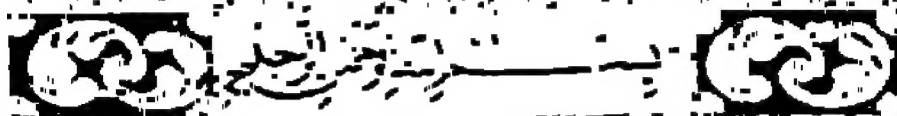


۴۴	فصل آہون روہ کے بیان میں
۴۶	فصل نوین بیان میں ذوی الارحام کی
۵۴	فصل سوین تخرج کی بیان میں
۵۵	فصل گیارہویں مناسخہ کی بیان میں
۶۱	فصل بارہویں بیان میں طریقہ تقسیم کی وارثوں پر یا فرض خواہوں پر
۶۵	فصل تیرہویں بیان میں میراث خلتی کی
۶۷	فصل چودہویں میراث حل کی بیان میں
۷۰	فصل پندرہویں میراث مقفود کی بیان میں
۷۱	فصل سولہویں میراث مرتد کی بیان میں
۷۲	فصل سترہویں میراث اسیر کی بیان میں



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَبَيَّنَتْ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَالصَّالِحِينَ
 وَالسَّلَامُ عَلَى أَفْضَلِ مَنْ بَيْنَ سِنْعِهِمُ التَّعْصِيبِ وَالْفَرْضِ
 وَعَلَى الْإِلَهِ الْكَرَمَاءِ وَصَحْبِهِ الرَّحْمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَرِثَتِهِ
 الْأَنْبِيَاءِ بِمَحْمَدٍ وَأَوْصِيَاءِهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
 مِنْ أَكْثَرِ عُلَمَاءِ دِينِ نَبِيِّ كِتَابِينَ دِينِ كِي تَأْلِيفِ كَيْفِ
 يَهْدِيهِمْ إِلَى سُبُلِ الْبِرِّ وَأَوْشِيَاءِ عُلُومِ دِينِهِ كِي يَهْدِيَهُمْ
 جَاهِلِ الْقُرْآنِ شَرِيفِ وَأَوْجَادِهِ حَضْرَتِ خَيْرِ الْبَشَرِ كِي يَهْدِيَهُمْ
 يَهْدِيَهُمْ وَأَوْجَادِهِ حَضْرَتِ خَيْرِ الْبَشَرِ كِي يَهْدِيَهُمْ
 كِتَابِ عِلْمِ الْفَرَنْسِ مِنْ بَرِيَّةِ الْبَرِّ كِي يَهْدِيَهُمْ
 عُلُومِ دِينِهِ كِي يَهْدِيَهُمْ عِلْمِ الْفَرَنْسِ مِنْ بَرِيَّةِ الْبَرِّ
 فَهِيَ كِي يَهْدِيَهُمْ عِلْمِ الْفَرَنْسِ مِنْ بَرِيَّةِ الْبَرِّ
 الْعِلْمِ بِغَيْرِ سِيَاكِهِمْ فَالْفَرَنْسِ كِي يَهْدِيَهُمْ
 أَوْجَادِهِ كِي يَهْدِيَهُمْ عِلْمِ الْفَرَنْسِ مِنْ بَرِيَّةِ الْبَرِّ

ہوتی ہے کہ اور جمیع علوم کو ایک نصف علم اور فرائض کو ایک نصف علم فرمایا گیا
 خاکسار ذرہ بمقدار مستعین بن سید انبیاء مصلحی عنایت احمد غفرلہ الصمد
 بنظر فقہ ستانی برادران یونین کی جمیع مسائل ضروریہ فرائض کو زبان
 میں بیان کرتا ہے اور شرح رسالہ منطقہ موسومہ بجامع مؤلفہ
 مولوی سید نواز نس علی صاحب ساکن بکینہ کی کہ علم فرائض میں
 استاد کامل ہے اور جمیع علم فرائض کو اس رسالہ میں انہوں نے بحال
 منانت و تحقیق درج کیا ہے لکھنا ہی غرض شرح لکھنی سی ہے ہی کہ جو کوئی چاہی
 اس سالہ کو حفظ کر لی اور اسکی مطلب پر پوسلہ شرح کی مطلع ہو جاوے
 تو سب مطالب فرائض کی اسی ہمیشہ مستحضر ہیں اور اگر کوئی شخص علم
 فارسی سی بی ہرہ ہو اور فقط زبان اردو جانتا ہو تو وہ صرف اونی مسائل
 کو جو بصورت شرح زبان اردو میں لکھی ہیں پڑھ لی کہ بی وقت جمیع مسائل
 فرائض پر مطلع ہو جائیگا اگرچہ ایسی صورت بہت کم ہے کہ آدمی مطلقاً
 فارسی نہ پڑھا ہو اور قصد تحصیل علم کا زبان اردو میں کری کر اصل
 مقصود بالینف و تصنیف سی زبان اردو میں ہی ہے کہ غیر فارسی خون
 ہی مسائل دینیہ اور علوم یقینیہ پر آگاہی حاصل کریں سو یہ غرض ہے
 اس کتاب سی حاصل ہو سکتی ہے اور چونکہ یہ کتاب سنہ ہجری میں
 تالیف ہوئے اور پورا علم فرائض کا اس میں درج ہے لہذا اسکا
 نام علم الفرائض کہا ہے رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
 الْعَلِيمُ اب یہاں سی شرح رسالہ موصوفہ کی شروع ہوتی ہے اور مصنف

رحمۃ اللہ علیہ بی سبب اختصار کی فصلیں مقرر نہیں کی ہیں فقیر نے
ہر مطلب کی شروع سے پہلی عبارت فصل کی جس سے طرف غلط
بیان اور فصل کی اشارہ ہو جاوے اس میں لکھیں کہ کج موافق ہے مختصر اور کج

عرض دارد فی سیر الی منزل
یافت از مشهد و بکینه مقام

سب یعنی بعد حمد خدا اور درود رسول کی عرض کرتا ہی فقیر اور لا یتوکل کا
ہیٹا نا صر کا ہی نواریش نام اور یا ایا اوسنی ہندوستان میں سی نکجھ میں مقام
اول لقب ہی جناب فاطمہ ہر ارضی اللہ عنہا کا مؤلف سید ہی اس لئے
تبی تین فقیر آل قبول کہا اور نام والد مؤلف کا نا صری ہی اور نام اونکا
الذش علی سبب ضرورت شعر کی ان دونوں میں سے نصف نصف

بی گنہ ایک فقیہ تھی اصل ماہ آباد کی یہ فصل پہلے بیان میں کیفیت صفت

اولاً مال مردہ دہ ور دین	سرمیم مال میت کی خبر سناؤ سنی
سش یعنی اول مال مردہ کا دنیا	بر اور اتعلق است بعین

ہی اس قسم کی ذہن بین حسی علاقہ کسی شئی معین سی ہو جیسی ایک جبریت
شی شخص یا س گردہ پی اوریت سو او س جنری اور کچھ پھوڑی پس ذہن
ہن کا یعنی زیر رہن کہ شئی مرہون سی متعلق ہی اور تجنیز اور تکفین سی
دم ہی او س شئی مرہون کو بیج کی اول زیر رہن ادا کرتی بعد او سکی
کچھ پھوڑی رہی او س سی تجنیز تکفین ہو کی نہیں تو وہ لوک جن برخج اسکا
ست حیات میں واجب تھا تجنیز تکفین کریں اور جو وہ ہی نہوں تو

موسیقی
تاریخ و اصول
آواز خوانی
نقار
کمانچه
زهی
صدا ساز
ساز

دہاکو کہیں نہ جاسکے
 جانے جانے کی بات
 نہ صبر نہ ہمت نہ کوشش
 رو کر رہا ہوں پتھر کی
 پست وادی پتھر کی
 وہاں میں اور
 مصلحت سب سے
 کہ جس میں ہوں میں
 کہ العفو میں ہو کر
 کہ جس میں ہوں میں

بیت المال سے کفن دفن کیا جائیگا یا مثلاً کسی شخص فی ایک کپڑا نہرو پی
 کو قبول لیا اور سبب عدم ادائیگی قیمت کی بائع فی اوس کپڑے کو اپنی قبضہ
 میں رکھا اور مشقہ ہی ہی ادائیگی قیمت کر گیا اور کوئی چیز اوسنی نہو اسی اوس
 کپڑے کی اوقفہ مال نہیں چھوڑی تو ادا کرنا زمین کپڑے کا بائع کو کہہ دیں متعلق
 بشی معین یعنی کپڑے سی ہی مقدم سی اور پھر تکفین قیمت کی یعنی اوس کپڑے کو
 بیچ کی اول قیمت اوسکی بائع کو ادا کریں اگر کچھ بھی مثلاً وہ کپڑا ایک سے دس
 روپی کو بیکی تو وہ باقی تجزیہ تکفین میں صرف کیا جائی اور اگر کچھ نہ بھی
 مثلاً وہ کپڑا پوری سو روپی کو بیکی یا نوہ روپی کو بیکی تو در صورت نہونی
 اون کو گونگی جن پر نفقہ اوسکا واجب ہی خرچ کفن و دفن بیت کابیت المال
 سی دلا یا جائی اور جب قدر دین ادا نہو اوسکا مواخذہ بیت کی ذمہ

پس تجزیہ او بلا کم و بیش	عد و سنت ست و قیمت پیش
--------------------------	------------------------

تش یعنی بعد ادائیگی متعلق بعین کی صرف مال مردہ کا ہوا و سکی تجزیہ
 و تکفین میں لی کی اور پیش کی موافق عد و سنت کی اور قیمت اگلی کی
 عد و سنت کفن میں مرد کی لٹی تین کپڑے ہیں قمیص جسی کفنی کہتی ہیں اور
 ازار کہ ایک چادر ہوتی ہی سجای تہ بند کی اور لفافہ جسی پوٹ کی چادر کہتی ہیں
 اور عورت کی لٹی پانچ کپڑے ہیں تین مردوں والی اور خمار یعنی اوڑھنے
 جسی سر پر اور سدر کی بالو نہر جو دو حصہ کر کی سینہ پر ڈالی جاتی ہیں اور ہاتھ
 میں اور سینہ بند جس سی چاٹیان عورت کی باندہ دی جاتی ہیں اور اگلے
 قیمت سی مراد یہ کہ موت سی پہلی اپنی حالت حیات میں میت جس قیمت

کی کپڑی پہنا کر تارہواوسی قیمت کا کھن اوسی دیا جاوی اور اگر اوس کو
 حالت حیات میں تین طرح کی کپڑی ہوں ایک ایسی جنہیں عیدین میں او
 شلوی جباہ میں پہنتا ہو اور دوسری ایسی جنہیں دوشنبہ آشناؤ
 کی ملاقات کی وقت پہنا کر تارہواوسی تیسری ایسی کہ اپنی کپڑی میں پہنتا ہو
 دوسری قسم کا کھن دیتا جاہتی اس لئی کہ وہ متوسط ہی لئی بیشی عدد پورا
 کہ مرد کو تین کپڑی سی اور عورت کو پانچ کپڑی سی کم یا زیادہ دین او قیمت
 میں یہ کہ جس قیمت کا کپڑا حالت حیات میں پہنتا ہو اوس ہی کم قیمت کا
 زیادہ قیمت کا کھن دین و تہنیز کی معنی سامان کرنا میت کی سامان کی
 میں غسل اور گور کئی اور دفن ہی داخل ہی جس چیز میں ضرورت خرچ کی ہو مال
 میت میں سی لیا جاوی اور یہ خرچ دین غیر متعلق بعین پر مقدم ہی

پس بعین ذکر کہ نیست چنان ۱ شش یعنی بعد تہنیز و کھن میت

کی مال مردہ کا صرف کیا جای اور دین میں کہ متعلق شئی معین سی نہیں اگر
 سب فرض داروں کی قرض کو کفایت کری تو اونی دین اور اگر کفایت نہ کری
 تو اوس میں حصہ رسلی دیدیوین چنانچہ طریقہ اوسکی تقسیم کا آگے بیان ہوگا

پس بوجہ صی لہ ثلث برسان ۲ شش بعد ادا دین کی جبکہ

مال مردہ کا باقی رہی اوسکی تہائی موصی لہ کو دین موصی لہ وہ ہی جسکی لہ
 میت کہہ کیا ہو کہ بعد موت میری اوسی اس قدر مال بچو اول اوسی ایک
 تہائی مال تک دینا وارثوں کی حق پر مقدم ہی پس اگر میت فی وصیت
 ذہ سلی اوسکی ایک تہائی مال کی یا اس سی کم کی تھی اس قدر اوسی دین

اور اگر وصیت تہائی سی نہ یادہ کی ہوئے کی تو تہائی بنی بنی زیادہ بنی ہم

سبب مذبی فرض و نسب عصبہ	سبب یعنی بعد از وارثین اور وصیت
-------------------------	---------------------------------

کی دیا جائی مال مردہ کا صاحب فرض کو اور وارث وارثوں کو جو نسب سی
عصبہ میں صاحب فرض وہ وارث ہیں جن کا حصہ مقرر ہی جیسی ماکر او سکی
لئی اور صورت ہونی اولاد کی چٹا حصہ مقرر ہی اور بغیر اولاد کی تہائی یا جو
کہ او سکی لئی چوتہائی بغیر اولاد کی اور آٹھواں حصہ ساتھ اولاد کی مقرر ہی
نسب سی عصبہ میت کی ایسی قرابت والی ہیں جن کی لئی حصہ مقرر نہیں
اگر اکیلا ہی ہوں تو کل مال انہیں پہنچی اور اگر ساتھ اصحاب فرائض کی ہوں
تو جو ذوی القروض سی سب سے پہلے جیسی بیاباب ہی تمام

بعد از ان معق از سبب عصبہ	سبب یعنی بعد عصبات سبب کی
---------------------------	---------------------------

مالی مردہ کا دیا جائی آزاد کرنی والہ کو کہ وہ سبب سی عصبہ ہی اور اوسکی
سببی کہتی ہیں اس واسطے کہ عصبیت او کو سبب آزاد کرنی کی حاصل ہو
ہی نہ سبب قرابت کی یعنی اگر میت اصل میں کسی کا غلام ہو اور او کی
مولیٰ فی اوسی آزاد کر دیا ہو اور وہ اپنا کوئی عصبہ سی پنہوری تو او سکا
مال اس آزاد کرنی والی کو مرد ہو یا عورت بطور عصبیت کی پہنچکا اگر ساتھ
اصحاب فرائض کی ہو تو جو کچھ بعد ہی اصحاب فرائض کی بھی اوس کی
اور اگر اکیلا ہو تو کل مال اوس کی پہنچی و معق کو مولیٰ العاقبہ ہی کہتی ہیں

عصبات شش پیش چہر باشند	سبب یعنی در صورت چہر فی آزاد
------------------------	------------------------------

کرنی والی کی مال دیا جائی او سکی عصبات کو جو مرد ہوں اگر ایک

شخص مری اور کوئی اپنا عصبہ کسی چھوڑی اور آزاو کرنی والا ہی نہ رہا ہو
تو اس آزاو کرنی والی کی عصبہ غدر کر کو وہ مال بطور عصبہ کی ملکیت عصبہ نہوٹ
گو نہ ملکیت مثلاً اس آزاو کرنی والی کی ایک بیٹیا ہی اور ایک بیٹی تو کل مال
ابن کو ملکیت کو کچھ ملکیت کا حال آنکہ وہ ہی ساتھ ابن کی عصبہ ہی م

پس نفرض نسبت برویشتند

کی بطور رد کی دیوین یعنی جبکہ عصبات کسی اور سببی کوئی نہ ہوں تب جو کچھ
مال بعدینی سہام ذوی الفروض کی بھی ذوی الفروض نسبہ پر بطور رد
موافق حصہ کوئی تقسیم کر ذوی الفروض ہی دو قسم ہیں نسبہ جو علاقہ نسب
رکھتی ہیں جیسی باب بیٹی ہیں اور سببی یعنی جو راور مرد کہ مستحق حصہ فرض
کی نسبت نکاح کی ہو ہی ہیں قرابت نہیں رکھتی ستور داو پر ذوی الفروض
نسبہ کی بتواتر ذوی الفروض نسبہ یعنی زوج اور زوجہ پر نہیں ہوتا
بلکہ جو مال بعدینی فرض او کی قابل دہویت المال میں رکھا جائے اور
اگر بیت المال خراب ہو جیسا اس زمانہ میں ہے تو زوجین پر
رو کیا جائے چنانچہ اشباہ وغیرہ کتب فقہ میں لکھا ہی م

بعد از ان ذورحم پس اولی
انکہ حال شدہ بشر و خیر

الفروض کسی اور عصبات کی مال مردہ کا دیا جائے ذورحم کو اور صورت
نہونی ذورحم کی مستحق میراث کا وہ شخص ہی کہ سبب موالات کی
مولا ہوا ہی جس کی بدی کو اپنی ذمہ لی لیا ہی ذورحم اس قریب کو

بعدینی ذورحم
کی مال قابل نسبہ
جو کچھ مال کی نسبہ
ذورحم ہوا کی موالات
نہو چاہی اکل کی
نسبہ میں اسباب
مگر کسی ہی ذورحم
نہی غنہ

کہتی ہیں جو نہ ذی فرض ہو اور نہ عصبہ جیسی تو اسے یا ہون اگر نوج یا زوجہ
 کی ساتھ ہو تو جو کچھ بعد دینی حصہ اور ان دونوں کی بچی ذورحم کو ملی اور اگر
 اکیلا ہو تو کل مال اسی علی اور صورت عقد موالات کی یہ ہے کہ ایک شخص
 مجهول النسب دوسری شخص سے کہی کہ تو میرا مولیٰ ہے جیسا کہ میں مرون تو
 میری میراث لیجیو اور اگر میں ایسا جرم کروں جس سے میت عاقلہ لازم
 آوی تو تو دیکھو اور دوسرا اس بات کو قبول کر لی پس یہ دوسرا
 مولیٰ الموالاة کہلاتا ہے یہی بدی اپنی ذمہ یعنی سی ہی مراد ہے کہ اوسنی
 میراث لیتی اور اوسکی عوض تاوان دینی کو قبول کر لیا ہے بوجہ شرع تلف
 کی قتل خطا اور بعضی اور جرموں میں مجرم کی اقارب اور برادری و انوں پر
 جو اوسکی پہلی بری کی شریک ہوں اور اوسکی مدد کا رشتی ہوں تاوان دنیا
 لازم آتا ہے اسی میت عاقلہ اور عقل کہتی ہیں سو جب کہ مولیٰ الموالاة
 فی دوسری شخص مجهول النسب کا تاوان اپنی ذمہ لیاد صورت وقوع اس
 قسم کی جنایت کی اوس سے تاوان اوسکا اسی دینا پڑیگا اور حال وراثت
 مولیٰ الموالاة کا مثل ذورحم کی ہے کہ اکیلا مستحق کل مال کا ہے اور ساتھ
 زوج یا زوجہ کی مستحق اوس قدر کا جو بعد دینی حصہ اور ان دونوں کی محم

پس مقررہ النسب بر غیر	ایک ان غیر بہت زہر
وان مقرر شد بقول خویش مقرر	ش یعنی بعد مولیٰ الموالاة کی
مستحق میراث ہی وہ شخص کہ جسکی لیتی میت فی اقرار کیا ہو نسب کا طرح پڑ کہ وہ نسب میت سے ہو بلکہ غیر کی طرف رجوع کری اور وہ غیر اس نسب	

پس منکر ہو اور یہ منکر ایسی بات پر قائم رہی جو بڑی حقارت اور انساب کی غیر برکت
 تسلیم نہ کی گئی چوں کہ انساب کی لکھی ہوئی باتوں کو یہ منکر پہلے پہل ہی سے کہہ
 جاتا تھا۔ منکر انساب اور کائنات کی باہم کی طرف رجوع کرنا ہی باہم کہ میرا
 چچا ہی کہ اس کا نسب بیت کی ادا سی ہوتا ہے یہ اس قسم کی شخص کی
 وادیت ہوتی ہیں اس مرتبہ میں دو شرطیں ہیں ایک یہ کہ جو کسی طرف نسب
 رجوع کرنا ہی جیسا کہ ادا اور دالی مثالوں میں اس نسب سے منکر ہو اور
 اس شخص کو اپنا بیٹا نہ بتاوی اس واسطی کہ اگر وہ کسی افراد کو یہ شخص
 حقیقتہً بیٹا ہی یا چچا میت کا بیٹا ہو یا اس مرتبہ میں اس کا نہ ہو بلکہ
 بیٹا ہی اور چچا کی مرتبہ میں میرا نہ ہو یا وہ کسی مرتبہ میں بیت کی بعد ازاد کی
 بیٹا ہو یا اس کی بیٹا ہی یا چچا ہونی سنی کیا ہو اس واسطی کہ اگر وہ بعد ازاد
 کی منکر ہو کیا تو پھر اس شخص کو کچھ نہ ہو چچا اور افراد نسب کی غیر پر قید ہے
 لکھی ہے کہ اگر افراد معتبر نسب کا میت کی اپنی ذات سے کیا مثلا کہا کہ یہ میرا
 بیٹا ہی تو وہ شخص سچ مچ کا بیٹا ہو چکا اور اس کے بیٹے کی مرتبہ میں میرا

منکر ہو اور یہ منکر ایسی بات پر قائم رہی جو بڑی حقارت اور انساب کی غیر برکت
 تسلیم نہ کی گئی چوں کہ انساب کی لکھی ہوئی باتوں کو یہ منکر پہلے پہل ہی سے کہہ
 جاتا تھا۔ منکر انساب اور کائنات کی باہم کی طرف رجوع کرنا ہی باہم کہ میرا
 چچا ہی کہ اس کا نسب بیت کی ادا سی ہوتا ہے یہ اس قسم کی شخص کی
 وادیت ہوتی ہیں اس مرتبہ میں دو شرطیں ہیں ایک یہ کہ جو کسی طرف نسب
 رجوع کرنا ہی جیسا کہ ادا اور دالی مثالوں میں اس نسب سے منکر ہو اور
 اس شخص کو اپنا بیٹا نہ بتاوی اس واسطی کہ اگر وہ کسی افراد کو یہ شخص
 حقیقتہً بیٹا ہی یا چچا میت کا بیٹا ہو یا اس مرتبہ میں اس کا نہ ہو بلکہ
 بیٹا ہی اور چچا کی مرتبہ میں میرا نہ ہو یا وہ کسی مرتبہ میں بیت کی بعد ازاد کی
 بیٹا ہو یا اس کی بیٹا ہی یا چچا ہونی سنی کیا ہو اس واسطی کہ اگر وہ بعد ازاد
 کی منکر ہو کیا تو پھر اس شخص کو کچھ نہ ہو چچا اور افراد نسب کی غیر پر قید ہے
 لکھی ہے کہ اگر افراد معتبر نسب کا میت کی اپنی ذات سے کیا مثلا کہا کہ یہ میرا
 بیٹا ہی تو وہ شخص سچ مچ کا بیٹا ہو چکا اور اس کے بیٹے کی مرتبہ میں میرا

پس موصوفی کہ تمام دیکھ	بلکہ نہ اس مرتبہ میں
سب یعنی جب کوئی اور دالی	بعد از ان میرا بیت المال

استخاص میں ہی ہو تو مال میرا کا ہو چچا ہی اس شخص کو جس کو بیٹا نام مال
 دینی کو کہ میرا ہو اور جیہ ہی ہو تو سب مال ہو چچا بیت المال کو بیت المال
 کہتے ہیں خزانہ بادشاہ اسلام کو جس میں مال خراج وغیرہ کا جمع ہونا ہی اور اہل
 استحقاق کو دیاجاتا ہی فصل دوسری موانع ارث کی بیان میں

بلکہ نہ اس مرتبہ میں
 بعد از ان میرا بیت المال
 استخاص میں ہی ہو تو مال میرا کا ہو چچا ہی اس شخص کو جس کو بیٹا نام مال
 دینی کو کہ میرا ہو اور جیہ ہی ہو تو سب مال ہو چچا بیت المال کو بیت المال
 کہتے ہیں خزانہ بادشاہ اسلام کو جس میں مال خراج وغیرہ کا جمع ہونا ہی اور اہل
 استحقاق کو دیاجاتا ہی فصل دوسری موانع ارث کی بیان میں

انما یرث قتل ناحق و ان | اثر مکلف کذا تحت مباح شران

نش منع کرنا لا ارث سی قتل ناحق سی کہ آدمی عاقل اور بالغ کی ہاتھ سی واقع ہو یعنی اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث نہ ملے گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اس پر بقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اذیت میں اوستی قتل کیا ہو تو یہ قاتل محرم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سی قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل مکلف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکا کی ہاتھ سی اوستی مورت مارا گیا تو وہ محرم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوستی ہاتھ سی واقع ہوا نہ ایسی شرت قتل کہنی میں اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سی قتل نکری لیکن ایسا کام کبری جس سی وہ شخص ہلاک ہو جاوی مثلا کتوان اوستی راہ میں کہو دی ایسی میں میں کہ اس کہو دیوالی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاوی تو اسے صورت میں قاتل محرم نہیں نام

رقت اختلاف دین و دار | سن دو سلف رقت ہی معنی

وارث کا لونڈی غلام ہونا اگر ایک شخص مر اور بیٹا اوستی کا کیسا غلام ہی تو بہ بیٹا اوستی کا وارث نہ ہوگا تیسرا نام اختلاف دین ہی یعنی اگر وارث اور مورت یا میں میں اختلاف ہو ایک مؤمن ہو اور دوسرا کافر مثلا باپ کافر بیٹا مسلمان تو ان دونوں میں تو ارث نہیں اگر باپ ہی ابن کو اوستی میراث ملی اور اگر بیٹا مری باپ کو میراث ملی چوتھا نام اختلاف دار ہی کا تو تو

یہ مورت کی ہوتی ہے
یعنی اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث نہ ملے گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اس پر بقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اذیت میں اوستی قتل کیا ہو تو یہ قاتل محرم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سی قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل مکلف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکا کی ہاتھ سی اوستی مورت مارا گیا تو وہ محرم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوستی ہاتھ سی واقع ہوا نہ ایسی شرت قتل کہنی میں اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سی قتل نکری لیکن ایسا کام کبری جس سی وہ شخص ہلاک ہو جاوی مثلا کتوان اوستی راہ میں کہو دی ایسی میں میں کہ اس کہو دیوالی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاوی تو اسے صورت میں قاتل محرم نہیں نام

اگر ایک کا فرد دارالاسلام میں ذمی یعنی بادشاہ اسلام کا مطیع ہوگی حزیہ دینی
رہتا ہو اور دوسرا کا فرد راہ حرب یعنی کافر دینی ملک میں نہ دنوں میں توارث
نہیں ایک کو دوسری کی میراث نکلیں

مثلاً پانچوان مانع توارث کا نہ معلوم ہوتا ترتیب موت کا ہی مثلاً ایک شتی
میں چند اقارب ایک ساتھ ڈوب گئی اور یہ معلوم نہیں کہ کس کی جان پہلی
نکلی اور کس کی جان بچھی یا ایک لڑائی میں چند شخص ماری گئی اور معلوم نہ ہوا
کہ کون پہلی مارا گیا اور کون چھپی تو اس قسم کی اموات آپس میں ایک دوسری
کی وارث نہیں ہوتی ہر ایک کی میراث اس کی اون وارثوں کو ملے گی جو باقی
ہی ہیں مثلاً زید باپ اور عمرو بیٹا ایک لڑائی میں ماری گئی اور یہ معلوم نہیں
کہ کون پہلی مر گیا اور کون چھپی مر ا اور زید کی خالد اور ولید بیٹے ہیں اور عمرو کی
حکم اور سالم اب زید کی میراث خالد اور ولید کو بچھگی اور عمرو کی میراث حکم اور
سالم کو ان دونوں کو میراث زید کی میں سے کچھ نہ بچھگی کا اس سبب سے کہ دو
باپ عمرو کو زید کی ترکہ میں سے کچھ نہیں بچھنچا ہی کہ اس کی سستی نہ دنوں میں ہم

نہیں ممنوع مانع میراث

مانع موانع ارث میں سے پایا جاتا ہی مانع میراث اور وارثوں کا نہیں مثلاً
بیٹا پوتی کا مانع ارث ہوتا ہی بیٹی کی ہوتی پوتی کو کچھ نہیں ملتا اور اگر بیٹا کافر ہو
یا غلام ہو تو وہ مانع پوتی کی ارث ہونی کا نہ ہوگا بلکہ پوتہ ہی وارث ہوگا اور
یہ بیٹا کا بعد ہی یا اولاد کی ہوتی ہوتی جو رو کوٹن ملتا ہی اولاد اس کو رہے
بانی سے روک دیتی ہی اگر اولادیت کی بیٹیا یا بیٹی کی غلام یا لونڈی ہوں تو اس کی

بخور و کوریع نبی طیکا ایسی اولاد کی سبب سی اور کچھ حصہ کم ہو جائیگا کم
 بہت محبوب حاجب اور شہ
 دوسری وارث کی اوسنی میراث غلبی یا حصہ اوسکا کم ہو جاوی تو وہ اور وارثوں کا
 حاجب ہو جائیگا سی جب دو قسم سی جب نقصان اور جب حرمان جب نقصان
 اسی کہتی ہیں کہ بیعت فی کسی وارث کی دوسری وارث کا حصہ کم ہو جاوی
 جیسی اولاد کی ہونی سی جو رو کا حصہ ربع سی کم ہو کی ثمن ہو جائیگا سی اور شوہر
 کا حصہ نصف سی کم ہو کی ربع ہو جائیگا سی اور جب حرمان اسی کہتی ہیں کہ سبب
 ایک وارث کی دوسری وارث کو کچھ غلبی جیسی ماکی ہوتی جدہ کو کچھ نہیں
 ملتا یا ابن کی ہوتی ابن الابن کو کچھ نہیں ملتا سو جو شخص کہ محبوب ہو کچھ حرمان
 یا جب نقصان دہ دوسری وارث کا حاجب ہو سکتا سی مثلاً ایک شخص
 دو بہائی اور باپ چوڑی سو باپ کی ہوتی ہوتی بہائی باہکل محبوب ہیں
 اور انہیں فی ما کوثلث سی طرف سیدس کی محبوب کر دیا یا ایک شخص ما اور بیٹا
 اور جدہ چوڑی سو ماثلث سی سبب بیٹی کی طرف سیدس کی محبوب سی
 اور اوسنی جدہ کو محبوب کر دیا یا ایک شخص باپ اور دادی اور نانی کی چوڑی
 سو دادی سبب باپ کی باہکل محبوب سی اور اوسنی نانی کی ما کوثلث سیدس کی
 جدہ بعیدہ سی محرم کر دیا فصل تیسری بیان میں حصوں و فی
 فقر و ضل و ذوی القروض کی کم
 صف و ربع و ثمن بودیک اندان
 ہر نوکی ہم ہیں دو نوع پر نوع اول نصف اور ربع اور ثمن نصف

کچھ مثال ہی ایسی
 کہ محبوب حرمان کی
 دوسری کو محبوب
 احقران کو دیکھو
 مثال ایسی کہ محبوب
 نقصان دہی
 کو محبوب نقصان دہی
 بیانی نہیں مانی ۱۲

تہا ہی کو کہتی ہیں اور ریح جو تہائی کو اور امن آہوین جھنہ ہوم
 نشان و ثلث سدس و دین

سٹی نوع دوسری نشان اوٹ
 اوٹ سدس نشان و تہائی ان ثلث ایک تہائی سدس چٹا حصہ آن چہ
 فرض کی دو نوع تہائی کی یہ و چہ ہی کہتین ہلی ایک نکاؤ کی ہن اوٹین
 پچھلی ایک نکاؤ کی نصف کی آہا کرنی سی ریح حاصل ہوتا ہی اور ریح کی
 آہا کرنی سی ثن اور ثن کی دونہ کرنی سی ریح اور ریح کے دونہ
 کرنی سی نصف اور ایسا ہی نشان اوٹ سدس میں ہی م

دہ و دو مرد و وزن شد اہل ہن
 سٹ بارہ شخص مرد اور عورت

مستحق ان حصوں کی ہن قابل ان بارہ میں چار مرد ہن باب اور داد
 ہو بہائی انجانی کہ ایک ماسی اور دوسری باب سی ہو اور شوہر اور
 عورتین ما اور جدہ صحیحہ یعنی دادی یا نانی اور بیٹی اور پوتی اور پٹن حقیقی
 کہ ایک باب سی ہو اور پٹن کہ ایک باب اور دوسری ماسی ہو اور پٹن انجانی

کہ ایک ما اور دوسری باب سی ہو اور
 ہم اب پس جہ بی وساطت ام
 ش باب اور جو نہ ہو تو داد اور

باز کر از دلہ گرفت ششم
 اسکی پرداد اور اسطرح جتنی اشخاص بی وساطت مائی اسکی آبا مر
 ہون ساتھ نزا و لادینی بیٹوں پوتوں کی اوہین چٹا حصہ ملتا ہی داد
 اور پرداد اور جو لوگ کہ یہ شخص اولی اولاد میں ہی اگر کسی کا درمیان
 نہ ہو جدہ صحیح کہلاتی ہن اور اگر کسی کا واسطہ درمیان ہو جیسی نانا کہ
 کا باب ہی یا دادی کا باب کہ بواسطہ باپکی مائی علاقہ کہتا ہی جد فاس

کہلاتی ہیں جو صحیح در صورت نہونی باب کی جسکے باب کا رکھتا ہے
 اور جو فاسد ذوی الارحام میں ہی چنانچہ ذکر اسکا آگے آوے گا ہم

ما بقی نیز ہم سے استے سن یعنی مٹا ہی بلب کو اور در

صورت نہونی اوسکی جو صحیح کو ساتھ اولاد مٹا یعنی بیٹی یا پوتی کی یعنی
 اگر میت کی بیٹیا یا پوتیاں نہوں اور بیٹی یا پوتی یا پوتی اور باب اوسکا یاد ادا
 اور کوئی صحیح نہ ہو تو ان کو چھٹا حصہ ہی ملتا ہے بطور فرض کی اور جو
 کچھ بعد دینی حصہ بیٹی کی اور ذوی الفروض کی کچھ وہ بھی ملتا ہے بطور تعصیب
 یعنی عصبہ نہونی کی پس اس وقت میں اب اور جو ذوی فرض ہیں اور عصبہ ہی میں

محض تعصیب در گم نہیں سن یعنی اب اور جو محض عصبہ

ہوتی ہیں در صورت نہونی اولاد کی یعنی جب کہ نہ اولاد کو میت کی ہو اور نہ
 اولاد اناث تو اس وقت میں کچھ مقرر واسطہ باب اور دای کی نہیں بلکہ وہ
 دونو عصبہ ہوتی ہیں اگر اکیلی ہوں تو سب مال اونی ملی اور جو ساتھ ذوی الفروض
 کی ہوں تو باقی مال اونی بیوخی فائز آن دونوں شعرون میں و شخص کا

بہجہ ذوی الفروض کی کہ وہ باب اولاد کا ولد مادر کیلا کہ مفسد
 سدس بر جمع ثلث دن چون مرد سن اولاد مال کی یعنی بہائی یا بہن

ایضائی ایسی میت کی جو کلاہ ہو اکیلی کو ان میں سے چھٹا حصہ ہی اور ایک
 سے زیادہ کو تہائی ہی اور عورت مرد اس بات میں برابر ہیں کلاہ ایسی
 شخص کو کہتی ہیں جسکی والد اولاد نہ ہو مطلب یہ ہے کہ اگر ایک شخص میں
 اور باب اور داد انچوری اور بیٹیا یا بیٹی پوتی ہی انچوری اور اوسکی

ایک بہائی یا بہنِ اخیا فی ہو تو او سن بہائی یا بہن کو چٹا حصہ دیکھا اور دیکر پوچھا
یادو بہن ہو تو پا ایک بہائی اور ایک بہن ہو یا دوسری زیادہ ہوں سب
بہائی یا سب بہن یا بہائی بہن ملی ہوئی تو ان سب کو ایک بہائی ملتی ہی اس
ایک بہائی کو سب برابر بائٹ لیں عورت مرد اس جگہ برابرین بخلاف
مواضع کی فرائض میں کہ مرد کو عورت سی دونامسا ہی فرائض اس شعر میں دو
شخص کا وہی الفرض ہیں سی ذکر ہو یا بہائی اخیا فی او بہن اخیا فی کا ہم

زوجہ نصف بی ولد ہا او	ربع و زوجات چالیہ نصف شو
-----------------------	--------------------------

ش زوجه یعنی شوہر کو نصف ملتا ہی پھر اولاد کی اور ساتھ اولاد کی ربع
اور زوجات سب شریعت میں نصف حصہ شوہر کی مطلب یہ ہے کہ اگر ایک
عورت مری اور اپنا شوہر چھوڑی اور اولاد یعنی بیٹی یا پوتی پوتا کو بھی چھوڑی
تو اس شوہر کو نصف ملتا ہی اور اگر اولاد بھی چھوڑی تو اسی ربع ملتا ہی
اور زوجہ کو بغیر اولاد کی ربع ملتا ہی اور ساتھ اولاد کی شریعت میں تینواں
حصہ اور جو کئی زوجہ ہوں تو سب اسی ربع یا شریعت میں کو برابر باہم بانٹ لیں
ساری زوجات کو اس ربع یا شریعت میں یا دہ استحقاق نہیں ہی فائدہ اس میں

بہی ہو دی فیض کا ذکر ہوا زوج اور بیکام
بخصف کیزد و وثلت بر اکثر

عضیات اند باخ خود جا بذر مثل حط و واسطے

سین اور سی بیٹی پوتی عصمتہ تھاتی ہیں ساتھ بہائی اپنی کی کہ مرد کو حصہ دو
عورت کی برابر ملتا ہے یعنی اگر ایک شخص بیٹا اور بیٹی یا پوتا اور پوتی دو جو جو
تو اس وقت میں بیٹی پوتی ذوی الفروض میں سے نہیں ہیں اور انکی لپی کچھ حصہ
مقرر نہیں اگر کوئی ذی فرض نہ ہو تو سب مال اور ساتھ ذی فرض کی باقیانی ملی
اسطرح کہ ہر کو دو حصہ اور بیٹی کو ایک یا ابن لابن کو دو حصہ اور پوتی کو

ایک کتنی ہی بیٹیاں یا پوتیاں ہوں

سب پر سفلیات با عینا
سب میں ہر چھٹا ہی ملی کی درجہ والیوں کو ساتھ ایک علی درجہ والی کی یعنی اگر
ایک بیٹی ہو اور اسکی ساتھ ایک پوتی یا کئی پوتیاں ہوں تو نصف بیٹی
کو ملے گا اور ایک سب پوتیوں کو اور جو ایک پوتی ہو اور اسکی ساتھ ایک
پوتی یا کئی پوتیاں پوتی کو نصف ملے گا اور پوتیوں کو سب علی هذا القیاس

حجب باد و مکر کہ با اینہا
عصبات اند این جہاں و

یافرو تر بود ذکر بسدا
سین ملی والیان محجوب ہوتی
میں ساتھ دو علی درجہ والیوں کی یعنی بیٹیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا
مورد و پوتیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا مگر جو ساتھ ان ملی والیوں کی یا
اون سی ملی کوئی مرد ہو تو یہ سب مرد اور عورت عصمتہ ہو جائیں مثلاً ایک
شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور پوتا چھوڑی تو دو بیٹیوں کو دو ٹکٹ پونچھنگی
اور باقی اتنی پوتا اور پوتی پر بطور عصمت کی بٹ جائے گا مرد کو دو حصہ اور
عورت کو ایک یا کوئی شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور ایک پوتی
اور ایک پوتا چھوڑی تو اس پر وہ کی سبب پوتی بھی عصمتہ

ہونگئی کہ اوسکی ساتھ والی ہی اور پوتی ہی کہ اوس سے اعلیٰ درجہ کی ہی پروری
 کو دو حصہ اور پوتی اور پوتی کو ایک ایک حصہ بعد دینی و ثلث بیٹوں کی
 بیٹا یا کو بیٹھیں دو پوتیاں چھوڑی اور ایک پوتی اور سہ تا وہی ششیں چھوڑی
 پہونچنے کی باقی پوتی پر تیرہ لکڑی مثل خط الاثنین یعنی مرد کو دو عورت کی
 برابر سٹ جایگا اور اگر یہ پوتیاں نہ ہوں تا وہ سب دو پوتیوں کی پوتی محروم ہوتی
 فائز بیات کا حق و ثلث ہی اسی زیادہ ہیں جب و ثلث بیات کو
 دو بیٹے جاوین ہر کسی کو بیات میں سی جو رہ گئی ہوں کچھ نہیں پہونچتا اور و ثلث
 پہونچنے کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ دو ایک درجہ کی بیٹھ بیات کی باقی
 جاوین جیسی دو بیٹیاں یا دو پوتیاں دوسری یہ کہ ایک اعلیٰ درجہ والی کی
 ساتھ اسفل والی ایک یا کئی باقی بیاتیں مثلاً ایک بیٹی کی ساتھ پوتی یا پوتیاں
 ہوں یا ایک پوتی کی ساتھ پوتی یا پوتیاں ہوں کہ اس صورت میں اعلیٰ والی کو
 نصف ملتا ہے اور اسفل والی کو سہ اور نصف اور سہ س مل کی و ثلث
 ہو جاتی ہیں پس اسی کو جو اسفل والیاں ہوں اوہی کچھ نہیں ملے گا مثلاً ایک
 بیٹی اور پوتی کی ساتھ پوتیاں محروم ہیں اور ایک پوتی اور پوتی کی ساتھ
 پوتیاں ابن الابن کی محروم ہیں مگر ایسی صورتیں ہی اگر کوئی غلطی کی ساتھ
 یا ان ہی تلی پایا جائی تو یہ سب جو محروم ہوتی ہیں اوس مذکر کی ساتھ
 ملے گی غصہ ہو جائیگی مثال مذکر کے ساتھ ہونی کے یہ ہے

بنت ابن الابن بنت ابن الابن بنت ابن الابن بنت ابن الابن
 سہ سہ سہ سہ
 ۹

انصاف ترین ہند کو نصف اور سلمی کو سدس پہنچتا ہے اور سجدہ اور
 صالح پر باقی للذکر مثل خط الاثنین بٹ جاتا ہے اور اگر صلیح ہو تا تو سجدہ
 محروم ہوتی ماسوا سلمی کہ اوس سے اعلیٰ والیون کو دوثلث پہنچ چکی ہیں
 حق بنات میں سے کچھ نہیں ہا اور مثال مذکر کی اسفل میں ہونی کی یہ ہے
 بنات

بنت الابن	بنت ابن الابن	بنت ابن الابن	بنت ابن الابن
قطام	خداام	حمیدہ	مجیدہ
قطام کو نصف اور خداام کو سدس اور باقی حمیدہ اور مجیدہ اور ولید کو	للذکر مثل خط الاثنین بٹ جایگا مجیدہ اوسکی ساتھ اور حمیدہ اوس سے اعلیٰ	میں ہے نور اگر یہ ولید نہ ہوتا تو حمیدہ اور مجیدہ دو نو محروم ہوتیں	ابن کی ساتھ پوتیاں علی الاطلاق محروم ہیں ان چار شعروں میں دو ذی
فرض کا ذکر ہوا بیٹی اور پوتی کا	اخت عینی خلیفہ خیر		

ش حقیقی ہیں کہ ایک ماباپ سے ہو قائم مقام اور مانند بیٹی کی ہے یعنی جب
 بیٹی نہ تو بہن حقیقی کا حال بیٹی کا سا ہے کہ ایک کو نصف ملتا ہے اور ایک
 سے زیادہ کو دوثلث اور اپنی بہائی کی ساتھ حصہ سوجاتی ہیں اور بہائی بہن
 پر للذکر مثل خط الاثنین بٹا ہے م

ش بہن علاقہ کی کہ ایک باپ اور دوسری ماسی ہو بجای پوتی کی ہے یعنی
 جو حکم پوتی کی میراث کا ساتھ بیٹی کی ہے وہی حکم میراث علاقہ کی بہن کا ساتھ
 حقیقی کی ہے جیسی پوتی در وقت نہونی بیٹی کی بجائی بیٹی کی سوجاتی ہے اور ایک
 نصف اور زائد نشان اور ساتھ اپنی بہائی کی میراث نہ عصوب پاتی

میں یہی حال بعینہ سالانی بہتہ بخار وقت نہونی حقیقی بہن کی ہی اور حیطہ حاکم
 بیٹی کی نسبت ہوئی گو جس میں ملتا ہی ایسی ہی ایک عدالتی بہن کو ساتھ حقیقی
 بہن کی اور جس طرح دو بیٹیوں کی ساتھ یونیاں بالکل محروم ہو جاتی ہیں
 ایسی ہی دو حقیقی بہنوں کی ساتھ علاقائی بہنیں بالکل محروم ہو جاتی ہیں اور حیطہ
 محروم یونیاں بسبب ہوئی مذکر کی ساتھ اونکی غصہ بہن ہو جاتی ہیں ایسی طرح
 باوصف ہوئی دو بہنوں حقیقی کی اگر ساتھ علاقائی بہنوں کی بہائی علاقائی پایا جا کر
 تو یہ بہنیں ہی غصہ ہو جائیں گی و بیٹیوں بہن مذکر اسفلن کا بھی غصہ
 کر دیتا ہی بہن یہ بات نہیں ہی پس اگر ایک شخص مردی اور دو بہنیں حقیقی
 اور ایک بہن علاقائی اور ایک بیٹی چوڑی نو دولت حقیقی بہنوں کو ملے گی
 اور باقی اس الاغ کو اور علاقائی بہن کو کچھ نملی گا و یہ چار عورتیں جو ذی
 فرض میں یعنی بیٹی اور پوتی اور بہن حقیقی اور علاقائی اپنی بیٹیوں کی ساتھ
 غصہ ہو جاتی ہیں اور انی غصہ بغیر کہنی بہن اور سوای ان چاروں کی تو
 عورت کا بہائی اسی غصہ نہیں کرنا جیسی ہو ہی ساتھ چچا کی یا بنت الہو
 ساتھ اس عہ کی یا بنت الاغ ساتھ اس لڑکی بلکہ ایسی صورتوں میں بال
 سب مرد کو ملتا ہی اور عورت محروم رہتی ہی اور اسی وجہ سے ہی علاقائی
 اپنی اس لڑکی غصہ نہیں ہو جاتی اس مسئلے کہ جب وہ اپنی حقیقی بہن یعنی بیٹی
 کو غصہ نہ کرے گا تو اس کو جو اسکی درجہ میں نہیں کیسی غصہ کریں ایک
 حقیقی بہائی کی ہوتے سب بہائی با بہن علاقائی محروم ہوتی ہیں
 خلفاء اعصوبت است شان

اس یعنی بہنوں حقیقی کو اور

بہنوں تو علاقائی کو عصبیت ہی ساتھ بیٹوں کی یا پوتوں کی جب کوئی شخص
بیٹی ایک یا زائد چھوڑی اور بہن ایک یا کئی چھوڑی تو بیٹوں کا فرض دینی
باقی مان بہنوں کو ملیت حقیقی بہن جب عصبیت ہو جائی تو اس کی ساتھ بہن علاقائی
بہن کی محروم ہو جائی اور جو عصبیت ہو تو محروم نہیں ہوتا بلکہ جو عصبیت ہوں

باب اصول و فروع نہ خیر مان	شش معنی بہن مطلقاً حقیقی ہوں
----------------------------	------------------------------

یا علاقائی ساتھ اصول اور فروع مذکر کی محروم ہو جائی بہن اصول مہ لوگ
بہن جنکی یہ شخص اولاد میں ہی جیسی اور باپ اور دادا اولاد دی اور پردا
اور پردادی فروم جو اولاد میں ہی جیسی بیٹا پوتا یا بیٹی پوتی مذکر
کی فیہ احسن کہی لگائی کہ اصول مؤنث جیسی یا دادی یا نانی اور فروع مؤنث
جیسی بیٹی پوتی انکی ساتھ بہن محروم نہیں ہوتی بہن و اصول اور فروع
مذکر کی ساتھ بہن ہی محروم ہو جائی بہن و ان دو شعرون میں دی

فرض کا ذکر خواہت عینی اور شاہد علاقہ	امہ با اولاد و دوزا خواہ و اخت
سبس گیر و کر نہ ثلث دست	شش ماسا ہنہ اولاد کی یعنی بیٹا

بیٹی یا پوتا پوتی کی اور دو کی بہن بہن میں سی سبس باقی ہی اور جو
اولاد نہ ہو اور نہ دو بہن ہی بہن ہوں تو پورا ثلث یا وی ف بہن ہی بہن
کسی طرح کی ہوں عینی یا علاقائی یا اخائی اور میں سی جب دو یا زیادہ پای
جائیں خواہ ایک قسم کی مثلاً دو نوعی ہوں یا دو قسم کی مثلاً ایک عینی ہو
اور ایک علاقائی یا اخائی خواہ دو بہن ہی ہوں خواہ دو بہن خواہ ایک بہن
ایک بہن یا کو ثلث سی طرف سبس کی محبوب کر دیتی ہیں ہم

ثلث باقی ز حصہ زن کچھ

اگر بود باب و سبب کے زمان و نو

سے اگر کٹا جائی ثلث او قدر کا جو باقی رہی حصہ عورت یا مرد کی سی اگر ہو گا
 ماسا بہ باب کی اور ایک کی ان دونوں میں سی یعنی اگر ایک مرد و مری اور
 اپنی باب اور جو بوجھ پڑی تو بعد دینی فرض جو رو کی حصہ باقی رہی اگر
 نہائی ماکو دیکھی کل مال کی نہیلی اور اگر عورت مری ز اور اپنی باب اور
 شوہر کو چھوٹی بعد دینی حصہ شوہر کی جو بچی اس کی نہائی کو پونجی کی کل مال کی چلی کی صورت

بہم بھی مروجہ ام اب

۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بہم بھی مروجہ ام اب

۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بعد از ان حکم جده ریش ششم است

نسب شان چوبی اب ام است
 سبب ماہنو تو سبب جدات کو چہا حصہ ملتا ہی ایک ہون باز یاد
 اگر نسب ان کا بغیر علاوہ کسی نانگی ہوت جده کی دو قسمین ہیں صحیحہ اور
 فاسدہ صحیحہ او سکوتی ہیں جسکو بہت سی علاوہ بواسطہ کسی اب الام

کی نہ ہو اور فاسدہ وہ جسی بواسطہ اب الام کی علاقہ ہو داوی یا نانی یا داوی
 کی یا نانی کی ماسب صحیحہ میں روزانہ کی یا داوی کی باپ کی یا نانی کی باپ
 کی فاسدہ میں اس واسطہ کہ یوں سب میں اب الام کی سبب ہی علاقہ
 پتی یا نانی خود اب الام ہی داوی کا باپ اب ام الاب پتی اور نانی کا باپ
 ام الام پتی سو جدات فاسدہ ذوی الارحام ہی میں اور جدات صحیحہ کا
 یہ حال ہی کہ در صورت نہونی یا کی او فی سدس تباہی اگر انکیلی ہو تو کل سدس
 لی اور جو زیادہ ہو لی داوی سدس کو آپس میں بانٹ لیں ہم

ابو ہی جملہ ساقط انداب | شش جن جدات کو باپ کی سبب

سی علاقہ پتی وہ سب باپ کی ہوتی ہوتی محروم ہو جاتی ہیں پس داوی
 کو دادا کی ما کو اور علی بن القیاس سب جدات کو جنکی اولاد میں باپ میت کا
 ہی ساتھ باپ میت کی کچھ غلی کا اقبہ کی طرف وایان جیسی نانی یا نانی کہ

ماساتہ باپ کی محروم نہیں ہوتیں ہم | باجدان جدہ کو دروست سبب

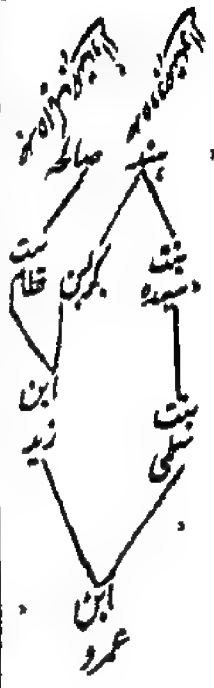
پس ساتھ جد کی محروم ہو جاتی ہیں وہ جدہ خیمین جب سبب ہی یعنی بواسطہ
 جد کی اوسی علاقہ ہو پس دادا کی ساتھ میں پر داوی ساقط ہو جایگی اور اس طرح
 اور سب جدات جنکی اولاد میں دادا ہی داوی ساقط نہونی اس واسطہ کہ
 اور کا اتصال میت سی بواسطہ باپ کی ہی نہ بواسطہ دادا کی اور پر دادا کی
 ساتھ میں اوسکی ما اور اوس سی علی درجہ وایان ساقط ہو جائے

نہ پر داوی علی بن القیاس م | جملہ بعدی مطلق قریب

شش ساقط ہو جاتی ہیں سب دور وایان سبب ہر ایک قریب الی

کی خواہ دو دریا الی جمیع الی کی ساتھ ہم بسلسلہ ہو جیسی آدمی اور پردہ دای کہ دو
 باب کی طرف کی ہیں خواہ دو تہی سلسلہ کی جیسی نالی اور پردہ دای کی نالی
 نالی طرف کی ہی اور پردہ دای باب کی طرف کی ہی چونکہ نالی اور دای جد
 قریب ہیں اکی ہوئی ہوئی پردہ دای کو کچھ غلطی کا اور اس طرح دای کی ہوئی
 نالی کی تاکو اور باب کی دای کو کچھ غلطی کا

ش ایک جهت والی جدہ والی جهت والی برابرین یعنی دو نو سلسلہ میں
 ہی برابر بانٹ لین ہیں یعنی کہ کئی جهت والی کو زیادہ ملی صورت کئی جهت
 والی جدہ کی ساتھ ایک جهت والی کی ہی ہی مثلاً ہند ایک عورت ہی و شو
 اپنی ابن الابن زید کا ساتھ اپنی بنت البنت سلمیٰ کی نکاح کیا اور زید کی نالی
 صاحبہ ہی اور زید کی بیٹا ہو کر سلمیٰ ہی عمر و پس منیا اس عمر و کی دو جهت
 سی جن ہی امور اسلمی کہ او سکی ام ام اللہ امی چنانی ہی ہی اور ام ابی
 یعنی پردہ دای ہی ہی اور صاحبہ ابوسلی ایک جهت ہی جدہ ہی کہ ام ام ابی
 ہی سو ان دو نو کو ترکہ عورت ہی برابر ملی کا ہی ہو گا کہ ہند کو زیادہ دیوین
 اور صورت اس مثال کی اسلمی سببائی کی بطور شجرہ کی جائیہ یہ لکھی ہے



فصل چہم میں بیان میں چھ سال کی عمر
 کل ہو چونکہ فرد یا بد عرس

جو کچھ بنانی اپنی حصہ دوی بالفروض ایک اور کل ہوئی جو ایک لہوئی چنانچہ ہم
 تمہیں ہم فصل اول میں لکھی ہیں
 چار قسم است فرع و اصل خود
 سن عصبہ کی چار قسم ہیں ایک

فروع یعنی جو لوگ اب کی اولاد میں ہیں دوسری اصول یعنی وہ لوگ جنکی یہ اولاد
 میں ہے تیسری فروع اب کی انہی دو لوگ جو نسبت کی بات کی اولاد میں ہیں
 جیسی پہلی تینوں کی اولاد جو تہی فروع جد کی انہی دو لوگ جو نسبت کی جد کی
 اولاد میں ہیں جیسی چچا یا چچا کی اولاد سنوان چار قسموں کی مذکر حصہ میں مونسٹ
 حصہ میں مونسٹ مگر قسم اول میں بیٹیاں اور قسم سوم میں بیٹیاں مذکر کی ساتھ حصہ میں مونسٹ
 چنانچہ اسکا بیان احوال بنات اور اخوات میں ہو چکا ہے ہم

اقریش اس میں فروغ راز ان	بہن ان چار قسموں میں قریب تر
--------------------------	------------------------------

بیمابہی پہنچے اوس سی جیسی پوتایا پوتا یعنی فروع کو عصبیات میں سب سی تقسیم
 ہی اونکی ہوتی ہوتی اصول عصبیہ میں بات یاد آو اکون سب بطور فرض کی

اونکی حکایت یہ ملنا ہی نہ بطور عصب کی	اس اب ولیدنا زانست عالی ان
---------------------------------------	----------------------------

ملق یعنی بعد فروع کی قریب تر اصول میں بعضی بات اور اوس سی عالی اور اور غیر

پس چاخ ابن اخوہ عجم عجم اب	عجم جدا قریبیت پس اقرب
----------------------------	------------------------

پس بعد اصول کی قریب تر فروع الاب میں جیسی پہلی تینوں کی اور پھر فروع
 ابی جیسی نسبت کا چچا میت کی بات کا چچا میت کی ولادہ کی کا چچا ان سب میں
 قریب تر کو دیوں اوسکی بعد اور قریب تر کو فائدہ عصبیات کی توریث میں

دو باتوں پر لحاظ رہی ایک یہ کہ یہ چار قسمیں بہ ترتیب جو بیان کیں ان میں سب
 مقدم قسم والا کتنا ہی بعد ہو مونسٹ قسم والی پر اگرچہ قریب ہو مقدم ہی مثلاً
 قسم اول میں سی پر ونا ہو کہ نسبت سی دو واسطہ کے علاوہ نہ کہتا ہی قسم دوم
 کی بلا واسطہ پر یا ایک واسطی والی پر ہی اوسی تقدیم ہی اسکی ہوتی ہو

باہل یا واداکو نصیب بہت کچھ غلی گایا سلا قسم سوم میں بہائی کا پوتا جو کہ تھی
 واسطی کہ نسبت ہی نسبت ہی اور قسم چہارم میں سنی چچا ہو کہ نسبت سنی نسبت ابن
 ابن اللام کی قربت تھی تو ابن ابن اللام ہی وارثہ تھی اور چچا محرم ہی علی القیاس
 اور نہ ہی مقدم قسم والی کو اگرچہ ذات ضعیفہ کہنا ہو تہہ چچہ ہی اور پھر مؤخر
 قسم والی کی حیدر قریب تو یہ ہو مثلاً بہائی علاقائی کو تہہ چچہ ہی یعنی چچا پر حال آنکہ
 علاقائی قریب بہ نسبت یعنی کی ضعیف تھی پس علاقائی بہائی کی موتی چچا کو کچھ غلی گا
 دوسری بہہ کہ ایک درجہ والوں میں باعتبار شدت اتصال کی اور قوت
 قریب کی ترجیح ہی پس ابن کی موتی ہوئی ابن لابن محرم ہی اور سب کی ہوتی
 ہوتی جد محرم ہی اس واسطی کہ ابن کو نسبت ابن لابن کی اور اب کو نسبت
 جسکی اتصال زیادہ ہی حقیقی بی چچا کی ساتھ علاقائی بہائی اور علاقائی چچا محرم ہی
 اس واسطی کہ حقیقی کی قریب تو ہی ہی نسبت علاقائی کی فصل یا پانچویں
 بیان میں محتاج موضوع کی منہج اوس عدد کو کہہنی میں جس سے کوئی کسر
 یعنی حصہ جسے نصف یا ثلث یا ربع صحیح نکل سکی اور اوس کم ہو تو بغیر ٹوٹے

نہ نکلی حصہ کو کسر کہنے میں کم	منہج نصف دو سہی زو کسر
کر بود واحد و چو شد اکثر	لیک از نو یک تو منہج آن
از سہی قلیل آن میدان	ش منہج نصف کا دو ہی اور

اور حصہ کا ہر نام او کا اگر مسئلہ میں ایک ہی حصہ ہو اور اگر ایک سے زیادہ
 ہوں ایک نوع کی تو منہج ہر نام کہ ہوتی حصہ کا ہی مطلب یہ کہ منہج نصف کا
 یعنی ایسا عدد جس سے نصف صحیح نکلی اور اوس سے کم سے بغیر کوئی نہ نکلی وہی

بہ نصف اوسکا ایک بی اور دوسری کم ایک ہی اوسکا نصف عدد صحیح نہیں
 نکلتا بلکہ آدھا نکلتا ہے اور مخارج باقی حصوں کا جیسی ثلث ربع ثمن ہر نام ہی ثلث
 کا ثلث یعنی ۳ ربع کا ربع یعنی ۴ ثمن کا ثانیہ یعنی ۸ اگر نصف یا اوچھی تہا بیو
 ایک کی ساتھ دوسرا نہو تب بہتہ قاعدن مخرج کا بی کہ نصف کا دوسری اور
 اور نوکا ہننام پس اگر ایک شخص ساتھ عصبہ کی ایک بی کہ مستحق نصف ہی

چوڑی تو مسئلہ اوسکا دوسری کا اسطرح پر مسئلہ
 اور جو زوجہ بی اولاد کی کہ مستحق ربع ہی چوڑی تو مسئلہ اوسکا ہم سی کا
 اسطرح پر مسئلہ اور جو زوجہ ساتھ اولاد کی کہ مستحق ثمن ہی
 چوڑی تو مسئلہ اوسکا آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر مسئلہ

اور اگر مسئلہ میں ایک حصہ سی زیادہ ہوں جیسی نصف اور ربع یا ربع اور
 ثلث تو اوسکا بہتہ قاعدہ ہی کہ اگر وہ سب حصہ ایک نوع کی ہن جیسی نصف
 اور ربع یا ربع اور ثمن کہ بہتہ سب نوع اول کی ہن یا ثلثان اور ثلث یا ثلث
 اور سدس کہ بہتہ سب نوع ثانی کی ہن تو چوڑی حصہ کا ہن نام مخرج ہی پس
 نصف اور ربع میں چار مخرج ہی اور نصف اور ثمن میں آٹھ اور ثلث اور سدس
 میں چہتہ پس اگر میت ساتھ عصبہ کی بی اور شوہر چوڑی کہ اسمین نصف

اور ربع یکجا ہی تو اوسکا مسئلہ اسطرح پر ہی مسئلہ
 اور اگر بیٹی اور چوڑی چوڑی کہ اسمین ثمن اور نصف یکجا ہی تو آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر
 چوڑی تو مسئلہ اور جو دو اختیار فی بہائی اور جدہ

چوڑی سے کہ ثلث اور سدس اکٹھا ہی تو ہاں سے اسطرح پر

نصف کو یا تمام نو رخ دکر یا بعض اسیت از ششست بدر

سش نصف اگر مجتمع ہو ساتھ کل نوع دوسری کی یا ساتھ بعض کی نوع
دوسریں سی تو مسئلہ سی نکلی صورت اجتماع نصف کی ساتھ تمام نوع
دوسری کی یہ سی کہ ایک عورت شوہر اور دو بہن حقیقی اور دو بہن خیالی
اور یا چوڑی شوہر کو نصف پہنچتا ہی اور حقیقی بہنوں کو ثلثان اور ثلث
بہنوں کو ثلث اور یا کو سدس اور صورت اجتماع نصف کے ساتھ بعض
نوع ثانی کی یہ سی کہ یک بیٹی چوڑی اور یا چوڑی نہیں نصف اس میں یکجائی
یا ایک بہن عینی اور یا چوڑی کہ اس میں نصف اور ثلث یکجائی یا شوہر اور
دو بہن عینی چوڑی کہ اس میں نصف اور ثلثان یکجائی

چون شود تنک انفروض کثیر عول و طاق و جفت تاد و کبر

سش جب کہ یہ منج یعنی چہ تنک ہو سبب زیادہ سی ہو نیکی عول کو
طاق اور جفت دس تنک ہوتا ہی عول اسی کہتی ہیں کہ منج کو بڈا لیون ایسی
جگہ پر جہاں سب حصہ داروں کو منج سی نہ مل سکی اس طرح کہ اوس سے
سب حصہ دار بالیون پس عول ۲ کا ایک آٹائی طاق ہی ہوتا ہی یعنی
اور ۱۹ اور جفت ہی ہوتا ہی یعنی ۱۰ اور ۱۱ اور طریقہ عول کا یہ سی کہ سب
حصہ داروں کی جیون کو او کی منج سی لیکر یکجا کرں جو عدد حاصل ہو وہی منج
عول ہی ہیں مثال عول کی طرف کی یہ سی مسئلہ

[illegible]

پہنہ فوق ہی اور ۵ لین ۵ اور ۴ مخرج ربع کا ہی ۱۶ اور ۲ میں کہ مغنی اور کیا ہو
 توافق بالربع ہی اور ۱۶ میں وفق ۴ ہی اور ۲ میں وفق ۵ و علیہ التعلیل
فصل ساتویں بیان میں تصحیح کی معنی صحیح کرنی تقسیم کی وارثوں میں

سہم یک طائفہ چوتھ مکسور	چون توافق باہل دوشد منظور
وفق فرقه بن بن مخرج فرض	سب اگر وارثوں کی ایک کردہ چہ

صحیح نہ ہی بلکہ ٹوٹی تو لحاظ کرنیکی کہ عدد حصہ میں اور عدد وارثوں میں کیا
 نسبت ہی اگر توافق ہو جیسی ایک شخص مری اور ایک جدہ اور ۶
 بیٹیاں اور ایک چچا چھوڑی تو مسئلہ ۶ سی ہی اور اس میں سی جن کو ایک
 پہونچتا ہی اور ۲ بیٹیوں کو ۴ پہونچتی ہیں سو اون پر ٹوٹی میں چار کو چکہ
 برابر باقی ہیں تو پون پون ہر ایک کو ملی صحیح عدد نہیں ملتا اور ۴ اور ۶
 میں توافق ہی نہیں عدد وارثوں کی وفق کو اصل مسئلہ میں ضرب کرین جو کچھ
 حاصل ہو اوس سی سب وارثوں کو صحیح بٹ جایگا پس مثال مذکور میں ۶ اور
 ۴ میں توافق بالنصف ہی اور وفق ۶ کا ۳ ہی اوسی مخرج مسئلہ میں یعنی ۲ میں
 ضرب کیا ۸ حاصل ہو ہی اب ۸ اسی سب وارثوں کو صحیح مل جایگا جدہ
 کو سدس کی تین پہونچنی اور بیٹیوں کو ثلثان کی ۱۲ ہر ایک بیٹی کو دو
 دو اور ۲ باقی عم کو ۳ عدد وارثوں کو عدد دوس کہتی ہیں اور عدد حصہ کو ۳۱۸

در تباین تمام اوست یعرض	سب اگر عدد دوس اور سہام
میں تباین ہو تو کل عدد دوس کو اصل مسئلہ میں ضرب کرین حاصل ہو	سب کو صحیح مل جایگا مثال اوسکی یہی مسئلہ

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اصل مسئلہ یہی ہے اب اور ام کو ایک ایک سدس کا چوتھائی اور بہ نسبت کوئی نہ
 کی اور چوتھائی میں سو تو تھی ہیں اور ۵ اور ۱۰ میں تین تین ہی لہذا ۵ کو اصل
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۳۰ حاصل ہوئی اوس میں سی پنج پنج سدس
 کی اب اور ام کو چوتھائی اور ٹلٹان کی ۲۰ پانچون بیٹیوں پر چار چار بیٹی تھیں
 اگر دیکھیں ۵ در ۲۰ اوس میں تین تین ہو تو اوسکی چوتھین میں ایک یہ کہہ عدو میں ۱۰
 زیادہ تو اس صورت میں حصہ صحیح بٹ جائیگا کچھ ضرورت ضرب کی نہ ہو
 جیسی اس مثال میں ام بہت ۲۰ دوسری یہ کہہ کہ سہام کم
 ہوں اور عدد دوس زیادہ ہوں تو اوسکا حکم توافقی کا سا بھی یعنی وفق
 عدد دوس کو اصل مسئلہ میں ضرب کر کے جیسی اس مثال میں جائدہ بہت ۲۰
 سہام ثبات کی ۱۰ ہیں اور عدد دوس یعنی ۵ سی نسبت تداخل چوتھی ہیں
 اور ۵ زیادہ ہیں لہذا بموجب توافقی کی وفق عدد دوس یعنی ۲ کو اصل
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوئی اوس سی سب وارثوں کو
 صحیح مانجانا ہی چنانچہ ہندسہ اوسکی ہر وارث کی تلی لکھی ہیں یہاں تک
 بیان تھا اسکا کہ ایک ہی کردہ پر وارثوں کی حصہ ٹوٹی اور اگر ایک
 کردہ ہی زیادہ پر حصہ صحیح نہ بی تو وہ جتنی فرقہ ہوں اولاً اونکی باہم عدد
 کی نسبت کا لحاظ کر کے کہ ایک فرقہ کو دوسری سی کیا نسبت ہے
 یا تداخل یا توافقی یا تباہیں لیکن اس نسبت کی لحاظ کر لی میں اور ایک دستور
 کہ جس فرقہ کی سہام اور دوس میں توافقی ہو اوسکی عدد دوس کی وفق
 کو ایک اوسکی ساتھ دوسری کی نسبت ملاحظہ کرتی ہیں اور جس فرقہ کی سہام

اور دوس میں تباین ہو تو کل عدد دوس کی نسبت دوسری کی ساتہہ ہوتی
 زمین مثلا سہ بیابان ہوں اور پانچ اونچی اور چار جدہ ہوں اور ایک اونچی
 پہونچنی پس دیکھو کہ سہام اور دوس میں تباین ہی تو ان دونوں فریق کی کل
 یعنی ۳ اور ۳ کو باہم لحاظ کرین کی کہ کیا نسبت کہتی ہیں اور اگر ۲
 بیابان ہوں اور اونچی چار پہونچن اور چار جدہ کو ایک تو باہم سبب
 کہ ۲ اور ۲ میں توافق بالنصف ہی ۲ میں سی فوق اوسکا یعنی ۳ رہنی دیکھو اور
 اوسکی نسبت ساتہہ دوسری فریق کی دیکھو اسی فائدہ کی بیان میں مصنف کہتا ہی

کر بود کہ سہم طائفہ ہوا	۰	وفاق یا کل ہر کردہ سے را
یا کل و یا بوقت دیگر	۱	ش یعنی جب حصہ ٹولی گئی کردہ وار

تو وفاق ہر کردہ کا یا کل ہر کردہ کا لحاظ کرنا تہہ کل وفاق دوسری کردہ کی
 مطلب یہ ہے کہ اگر فیما بین دوس اور سہام کی توافق ہو تو اوسکی وفاق
 کی نسبت کا اور تباین ہو تو کل دوس کی نسبت کا ساتہہ دوسری فرقہ
 کی لحاظ کرین اور دوسری فرقہ کا ہی بھی حال ہی کہ اگر اوسکی سہام اور دوس
 میں تباین سے تو اوسکی کل کا اعتبار ہی اور اگر توافق ہی تو وفاق کام

در تامل زمین یکے را زین	۰	در تداخل فریق اکبشر را
از نہمہ مخزن این بس بہت بما	۱	ش ہر اگر اون سب فرقوں میں

نسبت تامل ہو تو ایک کو اون میں سی اصل مسئلہ میں ضرب کرنا چاہتی اور
 جو نسبت تداخل ہو تو بڑی عدد کو اصل مسئلہ میں ضرب کرین چاہی سبب
 کو صحیح حصہ مل جائے مثال تامل کی تہہ ہی مسئلہ
 ۱۶ تخت ۳۰ عم

اصل مسئلہ ۲ سی ہی اوس میں سی ہندس کا ایک ۳ جدہ کو پوچھنا سی اور
 اون پر شکری اور تباہین رکھنا ہی لہذا کل ۲ کا اعتبار ہوا اور ۱۹ اخت کو
 لی ۱۱ پوچھتی ہیں وہ ہی مشکری میں کر نسبت توافق بالنصف رکھتی ہیں لہذا ہر
 سی فی اوس کا یعنی ۲ معتبر ہوا اور اوس سی نسبت ۱۱ پہلی کی لحاظ کی تو
 مثال معلوم ہوا اور ۳ عم کو ایک پوچھنا ہی وہ ہی مشکری اور نسبت تباہین
 رکھنا ہی لہذا کل ۲ کا بیان ہی اعتبار ہوا پس تینوں فرقہ وار تون کی عدد
 جو ۳ میں موجب قاعدہ کی نسبت جو ملحوظ ہوئی مثال معلوم ہوا اب
 ان میں سی ایک کو یعنی فقط ۲ کو اصل مسئلہ میں یعنی زمین ضرب کیا ۱۰ احاصل
 ہوئی اوس میں سی ۳ تینوں جدہ کو پوچھتی اور ۱۲ چھوہو تون اور ۲ تینوں
 عم کو ہر ایک کو صحیح حصہ مل گیا اور مثال تذاخل کی یہی ۲ جدہ ۱۹ اخت
 اصل مسئلہ ۲ سی ہی ایک جدات کا حصہ سی اور ۱۴ اخوات کا اور ایک
 اعمام کا اور نسبت کی تہام اور روس میں تباہین سی لہذا یہ سب دروس کل
 معتبر ہوئی اور ان میں ۱۱ ہم نسبت تذاخل سی ۳ نو میں متداخل ہیں اور
 ۱۱ میں ۱۱ کو کہ بڑا عدد سی اصل مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۰ احاصل
 ہوئی یہ ۱۰ اب پر صحیح بخت جاتی ہیں ۱۸ جدات کو پوچھتی ہیں ہر جدہ کا
 ۱۴ اور ۱۴ اخوات کو ہر اخت کو ۸ اور ۸ اعمام کو ہر عم کو ایک مثال
 دوسری مسئلہ ۱۲۷
 ۱۲ عم اس مسئلہ میں یہی بسجد
 تہونی تباہین کی عدد دروس اور تہام میں کل عدد دروس معتبر ہوئی اور اگر
 ۲۰ اور ۴ میں تباہین سی لیکن دو نو ۱۲ میں متداخل ہیں لہذا ۱۲ کو اصل

یعنی ۱۲ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوئی اور سن ہنری سب کو صحیح ملتا ہی ۱۲
 فوق یک در توافقی و ہمستہن
 باز با حاصل و بحسب جمع دیگر
 بعد ازین ضرب مبلغ نہت تمام
 در تباہین کل بد دیگر ز ۱۲
 اینچہیں تا تمام فرقہ نگر
 در ہمنہ مخرج و جسمیر سہام

سہ اگر عدد دوس قون میں توافقی ہو تو ایک کی فوق کو دوسری میں
 اور جو تباہین ہو تو کل کو دوسری میں ضرب کریں اور جو حاصل ہو اسکی
 نسبت کا تیسری فرقہ سی لحاظ کریں پھر اگر اس حاصل اور تیسری میں
 نسبت توافقی ہو تو وہی کو اور جو تباہین ہو تو کل کو تیسری میں ضرب کریں
 اور اسطرح آخر تک کریں پھر اخیر کی حاصل ضرب کو اصل مسئلہ میں ضرب
 کریں تو مخرج کل حاصل ہوگا اور ہر ایک فرقہ کی سہام میں ضرب کریں تو ہر
 فرقہ کی سہام حاصل ہوگی مثال موافقت کی مسئلہ

اصل مسئلہ ۲۴ سی ہی اور ستین سی ۲۴ زوجات کو اور ۲۴ اثبات کو اور ۲۴ جد
 کو اور ایک اعمام کو پھر پختا ہی اور سو اثبات کی اور ونکی سہام اور رتوں میں
 مہانیت ہی لہذا ان سب کی عدد دوس کل معتبر ہوی اور اثبات کی رتوں
 اور سہام میں توافقی بالنصف ہی لہذا ۱۸ میں سے ۹ معتبر کئی اب
 ان سب میں نسبت ملحوظ کی ۲۴ عدد زوجات اور ۲۴ عدد اعمام میں توافقی
 بالنصف ہی ایک کی فوق یعنی نصف کو دوسری میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہو
 اسکی نسبت اور ون سی ویکھی اوس میں اور ۹ میں توافقی بالثلث ہی اسکی
 ثلث یعنی ۱۲ کو ۹ میں ضرب کیا ۲۷ ہوئی اسکی نسبت ۱۵ سی ویکھی ہوا

ابنت پانے ایک کی محبت کو دوسری میں ضرب کیا ۱۰ ہو
 الکو اصل مسئلہ یعنی ۲۴ میں ضرب کیا چار ہزار میں سو پیش حاصل ہوئی
 ۱۰۸۰ سی تب کو صحیحہ مل جائیگی وجہات کو اصل مسئلہ سی ۱۰۸۰ سی اور کو ۱۰
 میں ضرب کیا ۱۰۸۰ ہوئی وہ وجہات کی سپہام میں ہر ایک کو ۱۲۵ ملتی ہیں
 اور یہاں کو ۱۰۸۰ ملتی ہیں اور ۱۰۸۰ میں ضرب کیا ۱۰۸۰ حاصل ہوئی وہ سپہام
 بدلت کی ہیں ہر نب کو ۱۰۸۰ ہو چکی ہیں اور چہات کو اصل مسئلہ سی ۱۰۸۰ ہو چکی
 ہیں اور ۱۰۸۰ میں ضرب کیا ۱۰۸۰ حاصل ہوئی وہ سپہام بدلت کی ہیں ہر ایک
 کو ۱۰۸۰ ہو چکی ہیں اور اعام کو اصل مسئلہ سی ایک ہو چکا تھا اسی ۱۰۸۰ میں
 ضرب کیا ۱۰۸۰ حاصل ہوئی وہی اعام کی سپہام میں ہر ایک کو ۱۰۸۰ ہو چکی ہیں
 مثال مبانیت کی ہے زوجہ ۲ جہدہ ۱۰ ابنت ۱۰ اصل مسئلہ ۱۰
 سی آبی دونوں زوجہ کو ۱۰ ہو چکی ہیں اور ۲ جہدہ کو ۱۰ اور ابنت کو ۱۰ اور اعام
 کو ایک سو سب غیر مستقیم ہیں اور فیما بین سپہام اور روس وجہات اور اعام
 کی مبانیت ہی لہذا ان کی کل حدود روس کو اعتبار کیا اور باقی کی عدد دروس
 اور سپہام میں بوقت بال نصف ہی لہذا عدد دروس حد بات کی ۱۲ اعتبار
 کتی اور بات کی ۵ اب ان میں یعنی ۲ اور ۲ اور ۵ اور ۵ میں نسبت لحاظ
 کی تب این معلوم ہوا ۲ کو ۲ میں ضرب کیا ۴ ہوئی وہ ۵ سی متباین ہے
 اس لہی ۴ کو ۵ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی وہ سی متباین ہی ہیں ۴ کو ۵ میں ضرب کر
 ۲۰ حاصل ہوئی اور کو ۲۰ میں ضرب کیا ۵۰۰ حاصل ہوئی یہ صحیحہ کمال ہی مسئلہ کی اس سے
 ہزارت کو بی کہ پورے چار سو میں کو اصل مسئلہ سی ۱۰ ہو چکی ہیں اور ۱۰ میں ضرب کیا ۱۰۰ حاصل

۱۰۷
۲۱۰ میں ضرب کیا ۴۸ ہوتی ہر جہدہ کو ۱۷۰ اسی بیٹیوں کا حصہ اصل مسئلہ
سی ۶ اتہلا و سی ۲۱۰ میں ضرب کیا ۳۳۶ ہوتی ہر سنت کو ۳۶ ہونچو
میں اور اعمام کو ایک ملتا تھا او سی ۲۱۰ میں ضرب کیا وہی حاصل ہوئی ہر ایک
کو ۳۰ ہونچتی ہیں رفت اکثر اشخاص کو یہہ خلجان ہوتا ہی کہ تو ریش جدا
میں موسی زیادہ کا اجتماع ممکن نہیں اس واسطی کہ سائتہ ام الاب اور ام الام
کی سب انوسی علی تبتہ کی ہونگی مثلاً ام ام الام ہو یا ام اب الاب ہو اور
دور والی عباتہ نزدیک والی کی منجوب ہونی ہی بہر مثالوں میں جو کہین
۲ جہدہ کہین زیادہ لکھندیتی ہیں یہہ کیسی ہو سکتا ہی سو دفع اس خلجان کا
یہہ ہی کہ جسقدر جہدہ بعید ہو اوسقدر اوس میں کثرت ممکن ہی اول مرتبہ میں
دو بین ام الاب اور ام الام اور دوسری مرتبہ میں تنن ام ام الام اور
ام ام الام اب اور ام اب الاب اور تیسری مرتبہ میں چار ام ام ام الام اور
ام ام ام الام اب اور ام ام اب الاب اور ام اب اب الاب اور اسی
طرح پر ہر مرتبہ میں بڑے متجاتی ہیں عینی شرح کمترین ایک فاعسہ
واسطی نکالنی جدات کثیرہ ایک مرتبہ کی خوب لکھا ہی وہ یہہ ہی کہ جسقدر
جدات ایک مرتبہ کی منظور ہوں اوسقدر فقط ام لکھے جائی پھر آخر ام کی
جگہ اب لکھی باقی ام رہنی ہی پھر آخر سی اوپر والی ام کی جگہ یہی فقط اب
لکھی اور اس طرح اوپر کو اب بڈاتا جا ہی یہان تک کہ فقط ایک ام اوپر کی
رہ جائی باقی سب اب ہو جائیں پس اوسقدر جدات ایک مرتبہ کی

[illegible]

بقدر شروح الصمد ہو سکتی ہیں م
پس نہ مضروب خطا ہے نہ جو

اصل مسئلہ سی طرف فرقہ کی ہو اسی نسبت پر حصہ ایک فرد کا اوس
 فرقہ میں سی ہی مثلاً مثال تباہین میں دو زوجہ کو اصل مسئلہ سی ۳ پہنچتی
 تھی اور ۲ نسبت دو کی مثل و نصف ہی یعنی ڈیوڑھا سو مضروب یعنی ۲۱۰
 کا ڈیوڑھا حصہ ہر زوجہ کا ہی یعنی ۳۱۵ اور ابانات کو ۲ پہنچتی ہیں ۱۶
 نسبت ۱۰ کی ایک مثل اور ۲ خمس ہی سو مضروب یعنی ۲۱۰ کا ایک مثل اور
 ۳ خمس حصہ ہر نسبت کا ہی یعنی ۲۳۶ اور ۶ جیدہ کو ۲ پہنچتی ہیں ۱۴ و ثلث
 ہیں ۲ کی اس نسبت سی ۲۱۰ میں سی و ثلث یعنی ۱۴ ہر جیدہ کو پہنچتی ہیں
 اور ۷ غم کو ایک پہنچتا ہی ایک سبع ہی ۷ کا پس ہر غم کو سبع ۲۱۰ کی یعنی ۳۰
 پہنچتی ہیں ۷ اگرچہ اکثر کتب فرائض میں اس طریقہ نسبت کو واسطے ذکر
 حصہ ہر فرد کی آسان لکھا ہی مگر یہ نسبت اکثر اشخاص کی کہ حساب تو

نسبت نہیں رکھتی یہ طریقہ بہت دشوار ہی بلکہ طریقہ قسمت کا بہت
 مشکل ہی اور باعانت قواعد قسمت کی اوس سی مطلب جلد حاصل ہوتا ہی
 وہ یہ ہی کہ جو کچھ بعد ضرب کی سہام فریق کی تہرین اوسکو عدد و س فریق
 پر قسمت کرنین خارج قسمت حصہ ہر فرد کا ہی پس مثال مذکور میں ۳۳ سہام
 بزوجین کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۱۵ ۳۱ ہر زوجہ کا حصہ ہی اور
 ۳۴ سہام جدات کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۱۷ ہر جدہ کا حصہ
 ہی اور ۳۳ سہام بنات کو ۱۰ پر قسمت کیا ۳۳ حاصل ہوتا ہی
 ہر بنت کا حصہ ہی اور ۱۰ سہام اعمام کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی
 ۳۰ حصہ ہر عجم کا ہے **فصل آہوین رد کی بیان میں م**

فاضل از اہل فرض فی عصباء	رد بر دیگر شوہر و زوجات
--------------------------	-------------------------

سن یعنی جو کچھ ہم ہی ذوی الفروض سی در صورت نہونی عصباء کی
 اوسی بطور و کی لی لیون ذوی الفروض ہوا شوہر اور زوجات کی اور اس
 کی دو صورتیں ہیں اول یہ کہ زوجہ یا شوہر ساتھ اور ذوی الفروض کی ہوں
 دوسری یہ کہ اور ذوی الفروض فقط ہوں زوجہ یا شوہر ان کی ساتھ نہ ہوں
 اور یہ دونو صورتیں و حال سی خالی نہیں یا مستحق رد کی ایک ہی صنف
 ہیں یا کئی صنف پس مسائل رد کی چار صورتیں ہوتیں اول کی دو صورتوں کا

اگلی دو شعرون میں بیان ہی م	ہر دو را از اقل منجج ہر شان
دادہ باقی باہل رد برسان	جنس واحد جو را س خود طلبہ

سن یعنی جبکہ شوہر یا زوجہ ساتھ اور ذوی الفروض کی ہوں تو زوجہ

یا تو تیر کو اونکی اقل مخرج فرض سی حصہ دیکر باقی اور ذوی الفروض مستحق
 پر کو دیدیوین ہر ایک کو وہ جنس واحد ہوں تو باقی کو اونکی عدد روس برابر
 دیکر دین مثال طرح مسئلہ ۱۱ اصل مسئلہ ۱۲ اسی تھا اسلئے
 کہ زوج مستحق مدیم کا بی اور نبات مستحق نسلان کی اور ان میں سی زوج کو پچوڑ
 میں اور نبات کو ایک سیم رہتا ہی لہذا قاعدہ رد میں جاری کیا پس
 زوج کو اول اقل مخرج فرض اوسکی سی کہ نہ ہی ایک یا اور باقی نبات کو
 دیدی چونکہ اول دو ہی ایک بیغیا ہی ۱۲ اونکی عدد روس پر تقسیم ہو کر

اکبر جس چون بہام خویش برد	سش اور اگر مستحق دکی کئی صنف
---------------------------	------------------------------

ہوں باقی کو اونکی بہام پر تقسیم کرین بہام پر تقسیم کرینی ہی ہرادی کہ ایسی صورت فرض
 کرین جس میں فقط بی صنفین ذوی الفروض کی جو یہاں مستحق ہیں ہوں اور
 اوسکی تقسیم مسئلہ کر کی اوس میں سی ہر صنف کو حصہ دین جو حصی اوس
 تقسیم میں سی انی ہو چنچن میں ہی الکی بہام مثال مسئلہ ۱۳ جہہ ۱۲
 اصل مسئلہ ۱۴ اوس میں سی زوجہ کو پچوڑ ہی اور ۲ جہہ اور ۱۲ خنیں لام کو اور سچ سچی
 ہی لہذا قاعدہ رد جاری کیا پس زوجہ کو اقل مخرج فرض اوسکی یعنی ۱۲ حصہ
 دیا باقی ۳ کو بہام جہہ اور ۱۲ خنیں لام پر کہ وہ بھی ہی تقسیم کر دیا ۱۲ خنیں
 لام کو دئی اور ایک جہہ کو اور اونکی بہام اس لئی ۱۲ ہیں کہ اگر کوئی
 شخص فقط جہہ اور ۱۲ خنیں لام کو ذوی الفروض جو چوڑ مسئلہ
 سوا اونکو ہی ۲ بہام ہو چنچن میں

جہہ	۱۲ اخت لام	۱۲ اخت لام	۱۲ اخت لام
اور اخیر کی دو صورتوں کا مشعر ہیں	۱۲ اخت لام	۱۲ اخت لام	۱۲ اخت لام

ہم زوجہ و شوہر از میانہ کم است

مسئلہ از روس و از سهم است

سن یعنی اگر مسئلہ دقتہ میں نہ ہو

پانچویں ہون فقط وہی احکام و انصاف ہوں جن پر وہ ہوتا ہی ہو مسئلہ
اونکی عدد روس ہی ہوگا اگر ایک منصف ہوں اور اونکی سپہام ہی اگر کسی
ہوں مثال اول کی مسئلہ اصل مسئلہ سی سی ہستی ۲۲ ثلثات کی بنات

کو پونچھتی ہیں ایک پنج مرتبہ ہستی لہذا قاعدہ رجوعی کیا پس عدد روس
بنات سی مسئلہ کر کے اون پر بانٹ دیا مثال ثانی کی مسئلہ

اصل مسئلہ سی سی ایک یا کو پونچھتا ہی اور ۲۲ دو نو بیٹیوں کو ایک چھ مرتبہ
لہذا قاعدہ رجوعی کیا پس حقد پر سپہام اصل پنجہ میں سی اونے
پونچھتے ہیں اوس مسئلہ کر کے اون پر تقسیم کیا

کر شود انکسار بر است نما

باب و نیکہ گفتہ ایم ترا

سن یعنی اگر مسائل دین انکسار و از سپہام وارثوں پر صحیح نہ ہو سکیں

نہ ہوت کر نا چاہی ہو اتفاق اون قاعدوں کی جو او پر نہ ہو چکی ہیں پس اگر ایک

ہی فرقہ پر انکسار ہو تو دیسورت تباین فیما بین روس اور سپہام کی کل

عدد روس کو منہج مسئلہ دین میں ضرب کر کے اونکی اور دیسورت توافق وفاق روس

کو اور اگر چند فرقوں پر انکسار ہو تو دیسورت تامل جمیع روس کی ایک کو

روس دین ہی منہج مسئلہ دین میں ضرب کر کے اور دیسورت داخل اکثر کو

اور دیسورت توافق وفاق ایک کا دوسری میں ضرب کر کے حاصل کو منہج
میں اور دیسورت تباین کل ایک کا دوسری میں ضرب کر کے حاصل کو
منہج میں ضرب کر کے اوس سی سب وارثوں کو سپہام منہج منہج منہج

پس جاننا چاہیے کہ جس صورت میں نوچین ہوین اور ذوی الفروض ہر ایک
 کی خف ہون وہاں انگسار ہوگا اس واسطے کہ مسئلہ اس صورت میں
 میں وارثوں کی رہنمائی ہو تا ہی جی آدمی ہوین اون پر برابر
 جانا ہی پس انگسار ممکن نہیں اور باقی سب صورتوں میں انگسار ہو تا ہی
 چند مثالیں واسطی توضیح کے ذکر کی جاتے ہیں مثال

اس مثال میں بعد دینی فرض رُوح کی اقل خرچ یعنی ۲۴ سی ۲۴ جو باقی رہی ۲۴ بنت
پر منکسر ہیں اور ۱۴ اور ۲۴ میں تباین ہی لہذا ۱۴ کو کہ عدد رُوح ہی خرچ
مستلمہ میں ضرب کیا ۱۴ حاصل منوی اوسلی سی مسئلہ صحیح ہو گیا ۲۴

لو پو پوچی اور ۱۲ نبات کو ہر نبت کو ۳ مثال دوسری مستخرج ۶
اس مثال میں جن پوچ کو اقل مخرج فرض ہو سکی سی ایک ویاس باقی رہی
اوس میں اور عدد رؤس نبات یعنی ۶ میں اگر چند داخل ہے لیکن
بایں وجہ کہ فصل صحیح میں ہم بیان کر چکی ہیں کہ تدخل فیما بین
رؤس و سهام کی جیکہ سهام کم ہوں موافقت قرار پاتا ہے لہذا یہاں
پر معتبر فیما بین ۳ سهام اور ۶ رؤس کی موافقت یا ثلث ہے پس
کی ثلث یعنی دو کو ہم میں جو مخرج مسئلہ ہے ضرب کیا ہو می اوڑ
سی ۲ زوج کو اور ۶ نبات کو پو پوچتی ہیں ہر نبت کو ایک مثال تیسری

۲۱۳۱

[illegible]

اسکی کہ فریفت ہو
اسکا بچا اور
فریفتین دو دو
کسی تو دیکھی
آمل بچا اب

کو پہنچتا ہے اور ہر مناسبتی ۱ اور باقی عدد رؤس نہات پر مناسبت
 نہیں پس دو قسمین مناسبت علیہم کی پائی گئیں اور دونوں کی رؤس میں
 تماثل ہی لہذا ایک کو اون دونوں میں سے مخرج مسئلہ یعنی ۱۶ میں ضرب
 کیا ۱۶ ہوئی اوس میں سے ۲۲ دونوں زوجہ کو پہنچتی ہیں ہر ایک کو کیا

اور ۱۶ دونوں بیٹوں کو ہر ایک کو ۱۶ مثال چوتھی مسئلہ

اس مثال میں جبکہ اقل مخرج فرض زوجہ یعنی ۱۶ میں سے ۲۲ زوجہ کو

ایک دیا ۲ باقی رہی اور اہل رد یعنی جدات اور اخوات ۳ سہام

کی مستحق ہیں سبکی اخوات اور ایک کی جدات اور ایک جدات کا ہر مستقیم نہیں بلکہ

تباہین رکھتا ہے لہذا عدد رؤس جدات کل معتبر نہیں اور ۲۲ اخوات

لام کی عدد رؤس یعنی ۶ سنی توافق بالنصف رکھتی ہیں لہذا اونکی

عدد رؤس کل نصف لی لیا یعنی ۳۲ اور ۳۲ میں نسبت تباہین

ہی پس ۳۲ کو ۳۲ میں ضرب کیا ۱۲ ہوئے ۱۲ کو ۳۲ میں ضرب کیا

۱۶ ہوئی اوس سے سبکو صحیح بٹ جاتا ہے جیسا کہ زیر مدحیت

لکھا ہے ف کہہ ہی ایسی صورت واقع ہوتی ہے کہ باقی بعد دیگر

سہام اجد الزوجین کی سہام اہل رد پر مستقیم نہیں ہوتا تب مجموع

سہام اہل رد کو مخرج فرض اجد الزوجین میں ضرب کرنا چاہئے

اوس سے صحیح سب فرقوں پر ہو جائیگی پھر اگر انکسار ہو تو موافق

قواعد مشرحة الصدک کی عمل کرنا چاہی مثال چوتھی مسئلہ

۱۶ میں سے ایک زوجات کو دیا جو باقی ۱۶۰

مخرج
 اسکی کہ نصف
 میں سبکی
 اور تباہین دور
 کی رؤس کی نسبت
 ہی ۱۲ لکھ

۱۔ مسئلہ نباتات اور حیوانات پر کہ ۵ سی سنتیہ ششم ہین پس ۵ کو ۸ میں ضرب کیا ۴۰ ہو
 اوس میں ۱۰ سی ۵ حتیٰ از وجبات ہی اور ۵ بہ باقی حق نباتات و حیوانات کہ ۵ مسئلہ
 پر ششتم ہی لیکن ۵ سپہام ز وجبات اور اولیٰ عدد درون میں تباہی سی اور
 ۱۱ سپہام نباتات کی اولیٰ عدد درون یعنی ۹ سی اور سپہام حیوانات اولیٰ عدد
 درون یعنی ۶ سی ہی متباین ہین لیکن لحاظ نسبت بہت کا فیما بین ۱۴ اور ۹ اور
 ۱ کی کیا ۱۴ اور ۹ میں توافقی بالنصف ہی لہذا ۱۴ کو ۱۴ میں ضرب کیا ۱۲۱ ہوئی اور
 اور ۹ میں توافقی بالثلث ہی ۱۲ کو ۱۲ میں ضرب کیا ۱۴۴ ہوئی ۱۲۱ کو ۱۴۴ میں ضرب
 کیا ۱۶۶۴۴ ہوئی اور پس سی ہر ایک کو صحیح مل جائی گی وجبات کے ۱۲۱ ہر وجہ
 کو ۱۶۶۴۴ اور نباتات کو ۱۰۸۰۰ پر شش کو ۱۱۲ اور حیوانات کو ۲۵۰۰ ہر جہ کو ۱۶۶۴۴

فصل نویں بیان زمین و فوسے الارحام کی	ذو رحمہ الیٰ قریب بالانوات
پس یعنی ذو رحم اوس قریب کو کہتی ہین کہ نہ ذی فرض ہو اور نہ عصبہ	غیر ذی فرض یا شد و عصبہ
عصبہ شان چہار قسم شہر	پس یعنی عصبہ کی تائید اولیٰ چار
قسین ہین مراد وہی کہ ذوی الارحام کو میراث بطور عصبہ کی ملتی ہو یعنی اولیٰ لئی کہ عصبہ تقرر نہیں ہی بلکہ جسطرح عصبہات کو درجالت انفراد کل مال ملتا ہی اور ساتھ ذوی الفروض کی باقی ایسی ہی ذوی الارحام کو در انفراد کل مال ملتا ہی اور ساتھ زوجین کی باقی ہو اولیٰ چار قسین ہین ہم	
اول اولاد و ثبوت و شہادت	پس اول اولاد و ثبوت و شہادت
کی یعنی ذوی الفروض یا عصبہات نہیں ہین جسنی نولسہ نو ابنی	

یہ پرتی کا بیٹا بیٹے قسم اول ذوق الاحاطہ کے ہیں م

جدہ فاسدہ ذکر اجداد سن اوٹسری قیم جدہ فاسدہ میر

اور اجداوقاسدین نیکی اصول میں جو قوی الفروض اور عصبیات نہیں ہیں

دوسری قسم میں ذہنی الاحیاء کی

سن تیسری قسم پنجیاں میں اور بہن کی اولاد یعنی فروغ ابو بن میت

لی جو عصیانی فیض نہیں مینم
سین بر جہنم فرغ عمہ بیار

مش جو کئی قسم فرج جبرین کی جو ذوی الفروض اور عصباء نہوں جیسی

ضمی ہو پھر یسا مون یا خاتمہ عالم لام یعنی باب کا اخیر فی بہائی و ترتیب

دوسری الارحام میں مثل ترتیب عصبیات کی تھی کہ مقدم سب سے فروغ ہیز

مداوسکی اصول بیداروسکی فروع ابوبن عبداروسکی فروع جد اور قسم اول کنی

نی دوسری قسم کو پھینکنا اور دوسری کی ہوتی تیسری کو نہیں ہونا چاہیے

لی بنا القیاس ایک قسم میں قریب کی ہوتی بعید کو نہیں پہنچاتا مثلاً مانا کی ہوتی

ی پرتانا محروم سہم

ش معنی ہر درجہ میں ایک کو دوسری پر ترجیح سی باعتبار قوت و ثابت اور

ع اصل کی پس عمہ حقیقی کی ہوتی عمہ علانی محروم ہی اس واسطی کہ حقیقی کی

تہ نسبت غلامی کی قومی ہی اور جس فی رحمہ کا اصل وارث بنی اوسکی

یہ غیر وارث کی علاقہ دار کو کچھ نیک کام مثلاً بہت بہت اللہ کی سائتہ ابن

البنت محروم ہی حال آنکہ دونوں ایک درجہ میں ہیں اس واسطے کہ اصل

کی نسبت الایمن وارث یعنی ذی فرض ہی اور اصل دوسری کی نسبت

تھی کہ رحم ہی یا مثلاً اب الام الام کی ساتھ اب اب الام محروم ہی اب اسطی کہ
 اول کو علاقہ میت سے نسبت نام الام ذی فرض کی ہی اور دوسری کو یہ نسب
 اب الام ذی رحم کی یا مثلاً بنت ابن اخ کی ساتھ ابن بنت اخت کو کچھ
 نہیں ملتا اسلئے کہ اول کو بواسطہ ابن اخ کی جو عصبہ ہی علاقہ ہی اور ثانی کو
 بواسطہ بنت اخت کی جو ذی رحم ہی یا مثلاً بنت عم عینی کی ساتھ ابن عمہ
 عینی محروم ہی اسلئے کہ اول ولد عصبہ ہی اور ثانی ولد ذی رحم ف صنف اول
 کی اگر ایک درجہ میں سب اولاد وارث کی ہوں یا کوئی اولاد وارث کی نہ ہوں
 اور اصول میں اوئی کہیں اختلاف مذکور تھا انوش نہ ہو چنانچہ اتفاق ترکہ
 موجودین پر باعتبار ابدان اوئی تقسیم کرینگی اور مذکور کو دو حصہ اور منوش
 کو ایک حصہ دینگی مثال بنت بنت الابن ابن بنت الابن مثال ثانی

بہر سال کی ہوں
 دوسری کی ہوں
 چنانچہ
 بنت کی ہوں
 بہر سال کی ہوں
 صنف اول کی ہوں
 نہ ملتا

ابن بنت البنت بنت بنت البنت پہلی مثال میں دونوں ولد
 وارث ہیں اور دوسری مثال میں دونوں ولد غیر وارث اور دونوں اصول
 میں اختلاف مذکور تھا انوش نہیں لہذا لکھ کر مثل خط الانشین باعتبار موجودین
 کی تقسیم ہوئی اور اگر اصول میں مذکور تھا انوش اختلاف ہو جیسی کہ

بنت ابن البنت ۱
 ۲ عند ابی یوسف ۲ عند محمد
 عند ابی یوسف ۲ عند محمد

کہ دو تو غیر وارث کی اولاد ایک درجہ میں ہیں اور ایک کی اصل مذکور ہی
 یعنی ابن البنت اور دوسری کی اصل منوش یعنی بنت البنت پس اسی
 بصورت میں امام ابو یوسف باعتبار ابدان فروع کی تقسیم کرتی ہیں اور اولاد

نزدیک مثال مذکور میں مسئلہ سی ہوگی بنت ابن البنت کو ایک حصہ اور ابن البنت
 البنت کو دو حصہ پہنچنے کی اور امام محمد جن جگہ پر اصول میں اختلاف واقع ہوا ہے
 وہاں پر مسئلہ کی صحیح کر کے اصول پر موافق اونکی ابدان کی تقسیم کر کے حصہ اونکا
 اونکی اولاد کو دیتی ہیں پس مثال مذکور میں بنت ابن البنت کو دو حصہ پہنچنے کی اور
 ابن بنت البنت کو ایک حصہ یا نیوچہ کہ مرتبہ ابن البنت اور بنت البنت میں
 جو تقسیم کی تو ابن البنت کو دو حصہ پہنچے اور بنت البنت کو ایک وہی اونکی
 اولاد کو دیدیافت امام محمد جب محل اختلاف اصول مذکور و انوث
 میں تقسیم کرتی ہیں ہر اصل میں اوسکی عدد خروج کا لحاظ کر کے تقسیم کرتی ہیں اور
 اوسکو وہی عدد کی موافق قرار دیکر حصہ دیتی ہیں ہر اوس حصہ کو اوسکی فروغ کو پہنچاتی ہیں
 مثال مسئلہ
 البیوسف

مثال بنت ابن البنت ۲ بنت بنت البنت ۲

ابو یوسف ۲ محمد ۲ عندہما

امام ابو یوسف کی نزدیک مثال میں مسئلہ سی کا اور بنت کو ایک ایک پہنچ جائیگا اور
 امام محمد کی نزدیک مسئلہ سی کی بنت ابن البنت کو پہنچیں گی اور دو بنت بنت البنت کو ایک

انکی اصول میں مذکور و انوث اختلاف ہی یعنی بطن ثانی میں اور جب

وہاں پر تقسیم کی اور عدد خروج کا لحاظ کیا بنت البنت بمنزلہ ۲ بنت کی قرار

پائی اور ابن البنت بمنزلہ ایک ابن کی پس سی مسئلہ کر کے ۲ بنت کو دیتی اور دو بنت

کو پھر دو ابن والی اوسکی بنت کو پہنچتی اور ۲ بنت والی اوسکی دو نو بیٹیوں

ف در مختار اور اکثر کتابوں میں لکھا ہے کہ جمیع مسائل فروع الاحرام میں فتویٰ

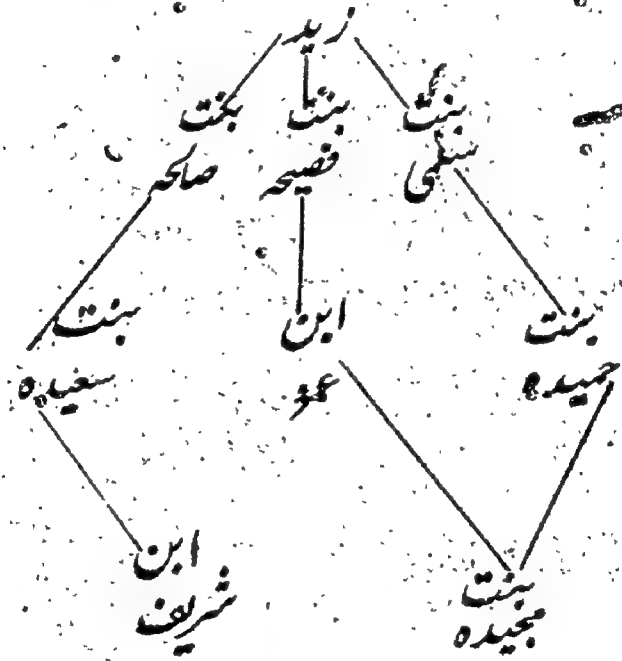
امام محمد کی قول پر ہے اور وہی روایت مشہور ہے امام ابی حنیفہ

لکھی ہیں لیکن فراموش کر گئی ہیں بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ مشائخ بخارا نے اقول
 امام ابو یوسف کا اختیار کیا ہے کہ وہ آسان ہی اور اوسکی موافق مسئلہ لکھنا
 سہل ہے اور اسی سبب سے یہاں اس کتاب میں قول امام ابو یوسف کا ہے
 لکھ دیا ورنہ ہر جگہ پر داخل خلاف میں فقط قول مفتی بہ لکھا ہے و اگر ایک
 قوی رحمہ و جہت سے استحقاق میراث رکھتا ہو تو وہ دو جہت سے اونی
 میراث ملی کی بخلاف جدات کی کہ ایک جہت والی اور دو جہت والی برابر
 ہیں پس امام ابو یوسف مطلقاً ابدان فروع میں دو جہت کا اعتبار
 کر کے تقسیم کرتی ہیں اور امام محمد اپنی قاعدہ کی موافق محل اختیار فرما کر حصول
 مذکور و انوثت میں تقسیم کر کے اونکی اولاد کو باعتبار جہات کی حصہ دیتی
 ہیں مثال مسئلہ عند اسے یوسف ۴ عند محمد

ابن بنت بنت بنت ابن بنت ابن بنت ہی ہے
 عند ابی یوسف عند محمد

اس مثال میں امام ابو یوسف کی نزدیک مسئلہ ۴ سی ہو گا اور ۳ ابن بنت
 البنت کو اور ایک بنت بنت البنت کو پہونچے گا اس واسطی کہ یہ ایک بنت
 بنت البنت بنت بنت کی ہے کو یا ایک بنت بنت البنت ہی اور ایک بنت
 ابن البنت پس جبکہ باعتبار ابدان فروع کی لذکر مثل حظ الانثیین تقسیم ہو
 مسئلہ ۴ سی ہو ابن بنت البنت کو دو حصہ پہونچی اور بنت بنت البنت کو دو حصہ
 ہر قرابت کی ایک ایک پہر یا نبو جہ کہ مستحق دو دو حصہ کا ایک ایک شخص
 ہی اختصار کی لمی مسئلہ ۴ سی کر لیا اور نزدیک امام محمد کی مسئلہ ۴ سی ہو گا
 اوس بنت بنت البنت کو پہونچیں گی جو بنت ابن البنت ہی ہے اور ایک

پہن بنت البنت کو اس سبب سے کہ اونکی ذہبت کی موافق اول تقسیم ہو چکا ہے
 اصول مذکورہ و انوشٹ میں ہوتی وہاں ایک ابن البنت ہی اور ایک بنت
 البنت ابن البنت کوہ و حصہ پہونچی او دو نو بنت البنت کو ایک ایک حصہ
 ملا پہر وہ دو حصی ابن البنت کی اور ایک بنت البنت کا او سکوپہونچا جو
 دونو کی بیٹی ہی پس اس میں ایک بنت البنت کا حصہ کی ابن کو پہونچا شرح اس مثال کے
 بشور شجرہ کی یہی



مجیدہ زید کی ابن البنت کی ہی بنت ہی اور بنت البنت کی اور شریف فقط
 بنت البنت کا بیٹا ہی بوقت مرئی زید کی مجیدہ اور شریف پر موافق تقسیم
 سابق الذکر کی تقسیم ہوگی و صنف دوم یعنی اجداد فاسدین اور
 جدات فاسدہ میں اگر کچھ مال کی جانب کی ہیں اور کچھ مال کی جانب کی
 تو مال کی جانب والوں کو دو حصی اور مال کی جانب والوں کو ایک حصہ ملے گا مثال

مسئلہ نمبر ۱۰۰۰
امام ابی امام الاشبہ (امام ابی امام الامام) اور اگر سب ماکی طرف کی ہوں

یا سب باب کی طرف کی ہوں تو امام ابو یوسف کی نزدیک قسمت ابراہان
موجودین پر ہی مطلقاً لائق شل خط الانشین اور امام محمد کی نزدیک سہی
اسی طرح اگر ان کی اصول میں بدکوت و انوثت اختلاف نہ ہو اور جو اختلاف
ہو تو اول محل خلاف پر تقسیم کر کے اور کا حصہ و نئی علاقہ دار و غیر تقسیم کر کے

جیسا کہ صنف اول میں معلوم ہو چکا مثال مسئلہ عند ابی یوسف ۲ عند محمد

امام ابو یوسف کی نزدیک یہاں مسئلہ دوسری ہوتی ایک ایک حصہ دونوں کو پہنچ
جائے گا اور امام محمد کی نزدیک مسئلہ سہی ہوگا اب ابی امام کو ننگی اور ایک ابی امام کو

ف نیری صنف یعنی متیحان اور ہما نجد ہما یحیان اور اخیانی بہائی پانچ
کی اولاد کا حکم ہی شل صنف اول کی ہی اور امام ابو یوسف اگر دو شخص اولاد

امام کی فروغ میں ہی ہوں اور نہ لائق شل خط الانشین تقسیم کرتی ہیں اور
امام محمد دونوں کو برابر دیتی ہیں اور پختہ ہیں کہ ماکی اولاد میں مذکور کو موثقت پختہ

نہیں مثال مسئلہ عند ابی یوسف ۲ عند محمد

ف ابن الاخت لام ۱۲ ابو یوسف محمد بنت الاخت لام

اس صنف میں ہی اولاد وارث کو اوپر اولاد غیر وارث کی ترجیح ہی پس اگر ایک
اولاد عصبہ کی ہو اور دوسرا اولاد ذی رحم کی جیسی بنت ابن الاخت

اور ابن بنت الاخت تو اولاد ذی رحم کو کچھ غلی گا چنانچہ اوپر اسباب
کی طرف اشارہ ہو چکا ہے اور اگر کوئی اولاد عصبہ کی نہ ہو جیسی بنت بنت

الاخت اور ابن بنت الاخت یا سب اولاد عصبہ کی ہوں جیسی دو بنت

ابن الاخیان بعض اولاد خصیہ کی ہون اور بعض اولاد اصحاب فرائض کی ہون
 بنت اخ عینی اور بنت اخ لام تو امام ابو یوسف کی نزدیک باعتبار قوت
 قرابت کی ترجیح ہی پس اولاد عینی کی ساتھ اولاد علانی اور اخیانی کی اقرب
 نزدیک محروم ہی اور اسی طرح اولاد علانی کی ساتھ اولاد اخیانی کے
 محروم ہی اور امام محمد موافق اپنی قاعدہ کی تقسیم اور اصول کی باعتبار عدد
 فروع کی اصول میں کہ قی میں اور ہر ایک کا حصہ اسکی فروع کو پہونچائی میں
 مثال بنت اخ عینی ۲ بنت اخ لام اس صورت میں امام ابو یوسف

کی نزدیک محل بنت اخ عینی کو پہونچکا اور دو بنت اخ لام محروم ہونگی
 اور امام محمد کی نزدیک اول تقسیم اور اخ عینی اور اخ لام کی اس طرح پر
 کرینگی کہ اخت لام کو باعتبار عدد اسکی فروع کی دو ہر ایک کی پس یا میت فی ایک
 اخ عینی اور دو اخت لام چوڑی اور ایسی صورت میں ثلث اختین لام کو پہونچکا
 اور باقی اخ عینی کو بنت اخ عینی کو ثلثان پہونچینگی جو انکی اصل کو پہونچی ہو
 اور بنتین اخت لام کو ثلث پہونچکا جو انکی اصل کا حصہ تھا اور اصل مسئلہ
 یہی ہوگا اور سبب انکسار واحدی اور پختین اخت لام کی یہی صحیح
 ہوگی **ف** صنف رابع کی احکام یہی مثل صنف اول کی ہیں اور وہ اگر فقط مال کی
 طرف کی ہون یا فقط باپ کی طرف کی تو اوپر لکھ کر مثل خط الانشین تقسیم
 ہوگی جیسی عم لام اور عمہ لام کہ یہہ دو نوباپ کی جانب کی ہیں یا مامون
 اور خالہ کہ یہہ دو نوباپ کی طرف کی ہیں اور اگر کچھ مال کی طرف کی ہوں اور کچھ
 باپ کی طرف کی تو دو ثلث باپ کی طرف والوں کو پہونچینگی اور ایک

تنبیہ مای طرف دالون کو مثال سستہ خانہ ف قوت قوت
ایک جانب الی مین باعث جریان دو سری جانب کی ضعیف کا نہیں سر
خالہ عینی کی ساتھ عہد علانی محروم ہوگی بلکہ قوت ثلث پاوی اور خالہ عینی کو ایک
ثلث یکا البتہ ایک جانب مین قوت قوت باعث جریان ضعیف کا اور سی
جانب مین ہی پس خالہ عینی کی ساتھ خالہ علانی یا عہد عینی کی ساتھ عہد علانی
محروم ہی اور اپنی طرح ایک جانب کا ولد وارث باعث جریان دو سری
جانب کی ولد ذی رحم کا نہیں پس بنت عم کی ساتھ مین کہ وہ ولد عصبہ ہی
بنت خال کہ ولد ذی رحم ہی محروم ہوگی اور بنت عم کو بلحاظ قوت اب کی
دو ثلث اور بنت خال کو بلحاظ قوت اب کی ایک ثلث ہو چکا ف اولاد
اعمام اور عیالت مین اگر دو ایک رتبہ کی ہوں اور ایک ولد عصبہ ہو مگر قوت
ضعیفہ رکھتا ہو اور دوسرا ولد ذی رحم ہو اور قوت قوت ہو رہتا ہو عینی
عہد عینی اور بنت عم لای ایسی صورت مین موافق ظاہر الروایت کی ترجیح
باعتبار قوت قوت کی ہی اور ولد عصبہ ہو تو کو اعتبار نہیں پس مال ابن
عہد عینی کو پہنچا اور بنت عم لای محروم ہوگی فصل دسویں تخریج کی بیان
تخریج اسی مین کہ کوئی وارث اپنی حصہ کے بدلے کچھ دے

<p>تقسیم سنی علیحدہ ہو جائی ہم کن از تصحیح طرح بہم دے</p>	<p>مگر کند صلہ واری بر سنے سش یعنی اگر صلہ کری کوئی وارث</p>
<p>کسی چیز پر تو تصحیح مین ہی اور کسی حصہ کو نکال مال مطہر بہی کہ اگر کوئی وارث اس طرح پر ساتھ اور وارثوں کی مصالحت کری کہ بھی غلامی چیز دی دو یا اتنی دلا</p>	

المؤمنين في الدنيا والآخرة

تو چھوڑی او پان بنات میں سی کوئی مر جاوی تو بیت اول سے
 میرا شہلہ کر مثل خطا لائیں بی بی تھی اور اوسکی میراث اوس طرح نہ بی کی کہ
 ایک وقت عینی کو نشان پہونچینکی اور ان لاب کو باقی سوا سکا حکم ایسا
 ہی جیسی کہ وارث متوفی سوا ورثہ میت اول کی اور وارث چھوڑے

اور تفصیل اوس حکم کی یہ ہے ہم	مرد کو وارثی تو مسئلہ اس
اول از وارتان او برکش	پس سہا میں زیریت اسے
راست چون سند مسئلہ فہم	سٹ اگر کوئی وارث مر جاوی

اور ہنوز ترکہ تقسیم نہوا ہو تو مسئلہ اوسکا اوسکی وارثوں کی موافق نکالنا چاہی
 بعد اوسکی دیکھن کہ جو کچھ حصہ اوسی او پر والی میت سی ملا ہی اس مسئلہ پر
 مستقیم ہی اور صحیح تقسیم ہو جائی یا نہیں اگر صحیح تقسیم ہو جائی تو بہتر ہی کچھ اور
 لی احتیاج نہیں مثال مسئلہ

عم	ابن	عمو
۱	۲	۳

مثلاً ایک وارث زید کا تھا قبل تقسیم ترکہ کی مر گیا اور اوسنی ایک ابن
 اور ایک بنت وارث چھوڑی موافق ان وارثوں کی اوسکی تصحیح مسئلہ ۳ سی تی
 اور میت اعلیٰ یعنی زید کی تصحیح میں سی ہی اسکی ہاتھ میں ۲ تھی سوا اب یہاں کچھ اور
 عمل کی احتیاج نہیں اون کو اس تصحیح کی موافق تقسیم کردی ۲ ابن کو دیکر
 اور ایک بنت کو ۱ جو کچھ وارث کو اوپر کی میت سی ایک لطن یا کئی بطن

میں ملا ہوا اوسی کافی ایسا کہتی ہیں ہم	ورنہ این وفق مسئلہ مکمل
ضرب گرد و در او لین برخل	نیز در سہم وارتان علا

سٹش اور جو مافی الیدھ وارث کا اس مسئلہ پر صحیح تقسیم ہو سکی تو وہ وصال
 نسبی علی نہیں یا مافی الیدھ اور اس صحیح مسئلہ میں موافقت ہو گئی یا مباینت
 اگر موافقت ہو تو وہی مسئلہ کو اور جو مباینت ہو تو کل مسئلہ کو میت اعلیٰ کی مسئلہ
 میں ضرب کریں اور بھی سب اور پر والی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں

عیریت ہمہ سہنا مشر مرا	ضرب در سہم وارثا ش دار
یا تو دفعش سہم ایناں	سٹش سوانیت کی یعنی منجملہ وارثان

میت اعلیٰ کی میت ہذا کی سهام میں کل مسئلہ یا وفق مسئلہ کی ضرب ہو گئی اور میت ہذا کی
 سب سهام یعنی کل مافی الیدھ کو اوسکی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں در
 صورت تباین اور وفق مافی الیدھ کو اوسکی وارثوں کی سهام میں ضرب
 کریں در صورت توافق حاصل حصہ ہر وارث کا ہو گا اوس صحیح
 مسئلہ اعلیٰ میں سہی جواب بعد ضرب کی قرار پائی ہی مثال

زوجہ	ابن	ابن	ابن	سہمی بطنہا
ہند	خالہ بطن ہند	بکر بطن حبیبہ	ولید بطنہا	سہمی بطنہا
$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	۲	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$
مسئلہ	تباین	بکر	فیدہ	فیدہ

اخ عینی	ولید	بالتصف ولید	اخ عینی
$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$
مسئلہ	بالتصف ولید	بالتصف ولید	بالتصف ولید
بنت	بنت	بنت	بنت
سہمیہ	سہمیہ	سہمیہ	سہمیہ
$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$

خاندان سلیمی . حمیدہ سعیدہ مجیدہ صاحبہ
 شرح اس مثال کی یہ ہے کہ زیدیت اعلیٰ تھی اوسنی ایک زوجہ ہند اور
 خالد ایک ابن بطن ہندسی اور ولید و بکر و ابن اور سلمیٰ ایک بنت بطن
 اور ز و جہتی جسکا نام جلیہ تھا چوڑی پس مسئلہ اوسکا یہی ہوا ایک
 ہند کو ملا اور ۲ اولاد پڑو دو بیٹو نکو اور ایک بیٹی کو منقسم ہو گئی بعد
 اوسکی بکر قبل تقسیم کر کی مرکبا اور اوسنی ولید و جہتی اور سلمیٰ اخت یعنی کو
 وارث چھوڑا سو مسئلہ اوسکا یہی ہوا ایک سلمیٰ کو پہونچا اور جلیہ کو
 پہونچا اور اوسکی اناہین بیت اعلیٰ سی تھی اوسین اور اس مسئلہ یعنی زمین
 بیانیت ہی پس اکو مسئلہ اولیٰ یعنی ۸ میں ضرب کیا ۲۴ ہوئی اور اس طرح
 ہند اور خالد اور ولید اور سلمیٰ کی سہام میں ۲ کو ضرب کیا ہند اور سلمیٰ کی ایک
 ایک کی تین تین اور خالد اور ولید کی دو دو کی چھ چھ ہو گئی اور اس نسبت کی آواز
 کی سہام میں ۲ کو ضرب کیا پس سلمیٰ کی ۲ ہو گئی اور ولید کی ۲ بعد اسکی ولید مرا
 اور اوسنی ۲ بنت چوہین حمیدہ سعیدہ مجیدہ صاحبہ اور سلمیٰ اخت یعنی اور سلمیٰ
 اوسکا یہی ہو باقی ایک ایک حمیدہ وغیرہ چار و نسبت کو اور سلمیٰ کو پہونچو
 میں اور اوسکی پاس تقسیم ابی تھی ابن بطن اول تھی اوسنی باقی تھی اور
 ۴ بطن دوم سی آواز میں اور ۴ میں توافق بالنصف ہی پس ۲ یعنی ۲
 کو مسئلہ اولیٰ اور جمیع سہام وارثان باقیل میت ہند امین ضرب کیا پس مسئلہ
 اولیٰ کہ ۲۴ تھا ۲۴ ہو گیا اور ولید کی ۲ کی ۲ ہو گئی اور خالد کی ۲ کی ۲ ہو گئی

اور سسلی کی سسلی اور طبیب ثانی میں سسلی کی ہنگی ہو گئی اور یہ تہہ ہنگی
 وارثوں کی سہام میں وقف ثانی الیہ یعنی وہ کو ضرب کیا ہے ایک عویک
 حمیدہ وغیرہ بنات کی پانچ پانچ ہو گئی اور سسلی کی اپنی تقسیم تمام ہو چکی
 اور عندہ اور خالد اور سسلی اور حمیدہ سیدہ حمیدہ ضالحہ جوز ندرہ بین اوئکو
 اوسیدہ جو انہی کے زیر نام مدالاجیار کی تلی لکھ دیا ہے یہو پختا ہے قضا پر قیہ
 لکھنی فراتض کا یہ ہے کہ میت کی لکھنیچ کی اوسکی اوپر یہ چہ بین نام میت کا
 لکھتی ہیں اور تلی اوسکی دھڑو کو لکھنے کی نیچے ہر ایک کی نام لکھتی ہیں اور ذوی
 الفروض کو مقدم لکھتی ہیں اور بعد اسکی عصبات کو اسواسطی کہ پہلی ذوی
 الفروض کو دیکھی جو کچھ سو عصبات کو یہو پختا ہے اور ذوی الفروض میں
 زوجین کو مقدم لکھتی ہیں اسواسطی کہ صورت زوجین اوئی پہلی دیکھی باقی
 میں رہو تا ہے اور لفظ مسئلہ کا سری پر مذمیت کی لکھنے کی اوپر عدد لکھتو
 ہیں اور تلی ہر وارث کی عدد سہام کا تحریر کرتی ہیں اور قریب منتہای
 مذمیت کی لفظ فی یدہ لکھنے کی بعد اوسکی عدد ثانی الیہ لکھ دیتی ہیں اور اگر
 باقی الیہ اور مسئلہ میں تباین ہو تو لفظ تباین اور اگر توافق ہو تو لفظ با
 یا بالربع یا بالثلث وغیرہ فیما بین لفظ مسئلہ اور نام میت کی مرقوم کرتی ہیں
 اور ضرب ضرب سی تغیر ہوتی ہے ایک لکیر عدد مسئلہ کی اوپر اور عدد سہام
 وارث کی تلی کہنیچ کی عدد حاصل کو لکھ دیتی ہیں اور جو شخص اون وارثوں پر
 صری اوسکی تلی ایک لکیر بصورت قوس کی کر دیتی ہیں اور پھر اوسکی سہام
 کی ضرب تہین ہوتی اور بعد تمام ہونی بطون کی مدالاجیار کی کہنیچ کی

اوسکی نام اداں اشخاص کی جسکی مرتبہ ذکر نہ ہوا ہر ایک کی جو کچھ ہر ایک کے
و جمیع بطون سے ملا ہو جمع کر کے نیچی اوسکی نام کی لکھ دیتی ہیں بعد اوسکی تسمیہ
ارقام زیر الاحیاء کو جمع کر کے البلیغ کی عدا و پڑا الاحیاء کی تسمیہ کی اوسکی تل
تحریر کرتی ہیں اگر عدد زیر مبلغ اور مسئلہ میت اعلیٰ مطابق ہوں تو قرآن صحیح
ہی نہیں تو غلط ہی غور کر کے عطلی کمال الی اس کتاب میں واسطی تعلیم طریقہ
تحریر قرآن کی مثال ایسی وضع پر لکھی گئی ہے اگر مسئلہ اور مافی البید میں
تداخل ہو پس اگر مسئلہ کثیر ہو تو اوسکا حکم سو وقت کا لکھا ہی اور اگر مافی البید
کثیر ہو تو صورت استقامت کی ہی اوس مسئلہ پر وہ صحیح بٹ جایگا مثال
زید مسئلہ

روح	عمر	خ
عمر	عمر	عمر
فی یدہ ۲	خ لام	خ لام
احمد	بکر	خ لام
خالد	خالد	خالد
فی یدہ ۴		

ابن ولید
الاحیاء
للبلیغ

ہند سلی بکر ولید سعید
عمر کی مافی البید یعنی ۳ سہی مسئلہ اور کا یعنی ۶ کثیر ہی لہذا حکم سو وقت
جاری کیا اور وقت ۲ یعنی ۲ کو مسئلہ میت اعلیٰ اور اوسکی وارثوں کی سہام
میں ضرب کیا پس مسئلہ میت اعلیٰ ہو گیا اور ہند کی سہام ۲ اور سہام

و اگر نشان عمکو و فوق ۲ یعنی ایک مین ضرب کیا پس جو بی و سی برسی کہ اور
 با فی الید خالد کا یعنی ۱۱۰ اوسکی مسئلہ یعنی ۲ سی کشی لہذا ایک اور تیسری صورت کیا
 فصل بار ہونے میں طریقتہ ہم کر کہ کی اور تیسریا قر ض خا ہونے

ہم مال و تصحیح کر مہا بن شد	یا توافق دور و معاین شد
بہمہ مال یا توافق بود	ضرب سہم فریق یا مفرد

مش یعنی در میان مال اور تصحیح مسئلہ کی نسبت لحاظ کرنا چاہی ہستی کہ مہا بنیت
 ہی یا موافقت اگر مہا بنیت ہو تو کل مال مین اور جو موافقت ہو تو و فوق مال
 مین فریق کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فریق کا دریافت کرنا منظور ہو اور
 فرد کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فرد کا دریافت کرنا منظور ہو

قسمت مبلغ است بترجیح	یا بوقش کم خارج است صحیح
خط ہر دو چوکسہ در مال است	مال و تصحیح بر اچوا و حال است

مش یعنی حاصل ضرب کو در صورت تباہی کل تصحیح بر اور در صورت توافق
 و فوق تصحیح پر قسمت کریں خارج قسمت حصہ دونو کا ہی یعنی حصہ فریق کا ہی
 مال مین سی اگر فریق کی حصہ کو ضرب کیا ہی اور حصہ فرد کا ہی اگر حصہ فرد کو
 ضرب کیا ہی اور جو مال مین کسر ہو تو مال اور تصحیح دونو کو کسر کر لین مطلب
 یہ ہے کہ جو کچھ مال میت فی چہوڑا ہو از قسم در اہم یاد دانیہ اور مال کہ حساب
 اوسکا ہی باعتبار قیمت اوسکی در اہم اور دانیہ سی ہوتا ہی فیما بین عدد اس
 مال کی اور عدد تصحیح مسئلہ میت کی اگر مہا بنیت ہو اور حصہ ایکہ فریق کا
 منجملہ و ارشان میت کی دریافت کرنا منظور ہو مثلاً نبات کا یا اعام کا

تو حصہ فریق کو کل پہر مال میں ضرب کریں اور حاصل کو کل عدد تصحیح پر ضرب کریں
 قسمت کریں خارج قسمت حاصل اوس فریق کا ہو گا اور اگر حصہ ایک فرد کا ہو گا
 کرنا منظور ہو مثلاً ایک نیت کا یا ایک عم کا تو اوس فرد کی حصہ کو کل مال
 میں ضرب کریں اور حاصل ضرب کو کل تصحیح پر قسمت کریں خارج قسمت حصہ اوس
 فرد کا ہو گا مثال یہ ہے

تصحیح اور مال میں باہم نیت تھی اور منظور دریافت کرنا حصہ ایک فریق کا مثلاً
 بنتین کا تھی پس اونکی حصہ یعنی ۴ کو کل مال یعنی ۷ میں ضرب کیا ۲۸ ہوئی
 اوس کو کل تصحیح یعنی ۶ پر قسمت کیا خارج قسمت ۴ اور دو ثلث تھی حصہ
 بنتین کا مال سی یعنی ۷ دینار میں سی بنتین کو ۴ دینار اور دو ثلث دینار
 پہر ہو چکی ہیں اور اگر دو عم کا حصہ دریافت کرنا منظور ہو ۲ کو ۷ میں ضرب
 کریں ۱۴ حاصل یعنی ۱۴ کو ۶ پر قسمت کریں خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک
 ثلث حصہ عین کا تھی اگر حصہ ایک فرد کا مثلاً ایک نیت کا دریافت کرنا
 منظور ہو تو ۲ کو کہ اوس کا حصہ تھی ۷ میں ضرب کر کی حاصل یعنی ۱۴ کو ۶ پر
 کریں پس خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ثلث دینار حصہ اوس کا تھی و علیٰ ہذا
 اوترا کر فیما بین عدد مال اور عدد تصحیح کی موافقت ہو اور حصہ ایک فرد کا
 دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فریق کی حصہ کو فوق مال میں ضرب کریں اور
 حاصل کو فوق تصحیح پر قسمت کریں خارج قسمت حصہ اوس فریق کا ہو گا اور
 اگر حصہ ایک کا دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فرد کی حصہ کو فوق مال میں
 ضرب کر کی حاصل کو فوق تصحیح پر قسمت کریں خارج قسمت حصہ اوس فرد

کا ہو گا مثال دہی اور پر والی مثال ہی جبکہ ترکہ او بیار ہو پس تصحیح اور مثال
 توافق بالنصف ہی پس اگر حصہ بنتین کا دریافت کرنا منظور ہو کہ جو بیار
 کہ اکا و فی ہی ضرب کریں اور حاصل یعنی ۲۰ کو پر قیمت کریں خارج قیمت
 یعنی اوز و ثلث دینار حصہ بنتین کا ہی او بیار میں سی اور اسی قیاس سے
 حصہ عین کا یا جس فرد کا چاہیں نکال لیں اور اگر مال میں کسے ہو تو مال اور
 تصحیح کو ہی کسے کر لیں یعنی جو کسے ترکہ میں ہو اوسی کسے کی قیمت ہی عدد صحیح ترکہ
 کا اور ہی عدد صحیح کو کر لیں اور بعد اس کسے کر لینی کی جو عدد دو نویں حاصل ہو
 اوز و ثلث عین باہم نسبت لحاظ کر کے عمل کریں و عدد صحیح کو از جنس
 کسے کر لینا اسی اصطلاح حساب میں تجنیس کہتی ہیں اور اس ہی جو حاصل
 ہو اوسی جنس کہتی ہیں اور طریقہ تجنیس کا یہ ہے کہ جس عدد صحیح کا جنس
 کسے کرنا منظور ہو اوسی اوس کسے کی متخرج میں ضرب کریں پس اگر اس عدد
 تصحیح کی ساتھ کوئی گنہہین تو غلطی حاصل ضرب جنس اوس کا ہی اور اگر
 کوئی کسے ہی تو اس حاصل ضرب پر عدد کسے کو برابر لیں مثلاً مثال مذکور میں اگر
 ترکہ ساڑھی ۶ دینار ہو تو جنس تصحیح کا ۱۲ ہو گا اور جنس ترکہ کا ۱۳ سو اسطی
 کہ کسے دران پر نصف ہی جب اوس کی مخرج یعنی ۲ میں ۶ کو ضرب کیا ۱۲ ہوئی
 اور تصحیح میں ۶ کی ساتھ کوئی گنہہین پس ہی ۱۲ اوس کا جنس ہی اور عدد ترکہ
 ہی ۱۲ ہی اوس میں ہی ۱۲ حاصل ہوئی لیکن اوس کی ساتھ کسے ہی ایک
 نصف لہذا عدد کسے کو کہ ایک نصف تھا اوس پر پڑا یا ۱۳ ہوئی پھر نسبت
 کو یابین ۱۲ اور ۱۳ کی لحاظ کیا تب یابین پایا پس اسطہ دریافت کرنی حتمی

کی نگو بہا میں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۱۲ کو ۱۲ قسمت کرینی خارج قسمت
 یعنی ۱۲ اور ایک سو دس حصہ عین کا ہی اور واسطی دریافت کرنی جیسے تیز
 کی ۱۲ کو ۱۳ میں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۱۵۶ کو ۱۲ پر قسمت کرینی خارج
 قسمت یعنی ۱۳ اور ایک ثلث حصہ عین کا ہی اور اسی طرح حصہ ہر فرد کا پھر
 نکال لین اور اگر ترکیہ ۱۰ دینار اور دو ثلث ہو تو بخشش نہ کہہ ۳۲ ہو گا اور پھر
 تصحیح کا ۱۸ اور ان دو نو میں موافقت بالنصف ہی پس واسطی دریافت
 کرینی حصہ عین کی ۲ کو وفق ۱۲ یعنی ۱۲ ضرب کرین کی پھر حاصل یعنی ۳۲ کو
 وفق ۱۸ یعنی ۹ پر قسمت کرینی خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ثلث اور دو
 تسع حصہ عین کا ہی اور واسطی دریافت کرنی حصہ عین کی ۱۴ کو ۱۴ میں
 ضرب کرین اور حاصل یعنی ۱۹۶ کو ۹ پر قسمت کرین خارج قسمت یعنی ۲۱ دینار
 اور ایک تسع دینار حصہ عین کا ہی اور اسی طرح حصہ ہر فرد کا نکال لین م

این و دامن چو ہستم وارث گیر

پس قرض اور قرض دہندہ مانند حصہ اور وارث کی ہیں اور مانند تصحیح کی
 مجموع بہت سی قرضوں کا یعنی اگر ایک شخص مری اور ترکیہ اثنا چھوڑی کہ
 سب قرض خواہوں کا قرض اوس سے وصول ہو سکے تو پھر قرض خواہ بمنزلہ
 وارث کی قرار دیا جائے اور قرض بمنزلہ سهم وارث کی اور مجموع سب قرضوں
 کا بمنزلہ تصحیح مسئلہ کی نہر بہت درمیان اس مجموع کی اوتال متروکہ کی
 لجا تا کرین کہ مبادئت ہو تو پھر قرض کی قرض کو کل مال میں ضرب کرین پھر
 مجموع دیون کی عدد پر قسمت کرین اور اگر موافقت ہو تو وفق مال عین

کر کے دفع مجموعہ الیون پر قسمت کر تین خارج قسمت حصہ رسدی اور ہر مقررہ کا تین ہون

بال میں سی مثال مجموعہ الیون
 ۳۰ دینار ۴۰ دینار ۲۰ دینار
 خالد مقررہ
 ترکہ و دینار
 بکر مقررہ

۱۰ میں اور ۹ میں مبیانت ہی لہذا واسطی دریافت حصہ رسدی عمرو کی
 ۳ کو ۷ میں ضرب کرینگی اور ۲ کو ۹ پر قسمت کرینگی پس خارج قسمت یعنی ۲ اور
 ایک ثلث دینار حصہ رسدی عمرو کا نکلیگا اور جب چار کو ۷ میں ضرب کر کے
 حاصل یعنی ۲۸ کو ۹ پر قسمت کرینگی خارج قسمت یعنی ۳ اور ایک تسع دینار
 حصہ رسدی خالد کا نکلیگا اور جب ۲ کو ۷ میں ضرب کر کے ۱۴ کو ۹ پر قسمت
 کرینگی خارج قسمت یعنی ایک اور ایک ثلث اور دو تسع دینار حصہ رسدی
 بکر کا نکلیگا اور اسی مثال میں اگر مال دینار ہو تو صحیحہ یعنی ۹ کی ساتھ مال کو
 نسبت موافقت بالثلث ہی تو ہر قرض کو ۲ میں کہ دفع مال ہی ضرب
 کرینگی اور حاصل کو ۳ پر کہ دفع مجموعہ الیون ہی قسمت کرینگی خارج قسمت حصہ رسدی ہو گا
 حصہ رسدی کا ۲ دینار اور خالد کا دو اور دو ثلث دینار اور بکر کا ایک اور ایک
 ثلث دینار نکلیگا فصل تیر وین بیان میں میراث خنثی کی
 خنثی وہی ہے جن جو عضو مردی اور عضو زنی دونوں کھتا ہو یا دونوں میں سے
 ایک ہی ترکہ ہوا ہو اگر سطح پر جانب مردی یا زنی غالب ہو جائی مثلاً لہ
 مردی سی پیشاب کری اور آگہ زنی سی نکری یا بالعکس یا مردوں کی طرح طی کری
 یا عورتوں کی طرح طی کرادی یا کونسی طرح حسی تو جن جانب کا غلبہ پایا جابی
 وہی وہ ٹھہریگا اور اگر کوئی جانب غالب نہ ہو مثلاً دونوں عضو سی

اوس میں سی ۱۲ سی پونچھین پس یہاں مذکر شہرانی میں خنثی کا اختصاص
ہی ہندوہ مذکر قرار پایا مثال اسکی کہ مذکر شہرانی سی خنثی کو کچھ سبب

اخت عینی

خت لابی

سزوج

۳

اس مسئلہ میں اگر خنثی کو عورت قرار دین وہ اخت لابی ذی فرض ہوگی
سہ سہ پادی اور مسئلہ سی بطور عول کی ہو جائی اور جو مذکر قرار دین تو وہ
انخ لابی حصہ ہو اور جو ہی الفروض سی جب کچھ پنج حصہ محرم رہتا ہی ہو
لی عول نہیں ہوتا ہذا خنثی یہاں مذکر شہرانی حاصل چو وہ یون میراث
حاصل کی بیان میں

ش حصہ حمل کی واسطی کہہ پورین جو زیادہ ہو اگر مرد کا حصہ زیادہ ہو
تو بقدر حصہ مرد کی اور اگر عورت کا حصہ زیادہ ہو تو بقدر حصہ عورت کی
مثال مرد کی حصہ زیادہ ہونی کی مسئلہ
مذکر شہراوین تو اوسنی نصف ترکہ ملی اور اگر مؤنث شہراوین تو ثلث ہذا
مرد کا حصہ یعنی نصف ترکہ کہہ چوڑیکہ مثال عورت کی حصہ زیادہ ہو
مثال

زوج ام اخت لام حمل از اب

یہاں حمل کو اگر مؤنث شہراوین تو وہ اخت لابی ہو اصحاب الفرض
میں ستحق نصف کی اور مسئلہ سی ہو اور اگر مذکر شہراوین انخ لابی ہو
عصبة ستحق باقی کا اصحاب الفرض سی یعنی ایک کا امین سی پس مؤنث

کا حصہ کچھ چھوڑنے کی نفی یہی مسئلہ کر کی اوس میں سے سدا رکھہ چھوڑنے کی
 ایک اخذ تھیں باید کرد

اس بات کی نفی کہ اگر حمل ایک سے زیادہ متولد ہو مثلاً دو ابن پیدا ہوئے
 یا دو بنت تو استحقاق اونکا اوس قدر سی جو رکھہ چھوڑا کیا نفی زیادہ ہوگا
 پس ضامن بھیل ہوا اس میں کا کہ جقدر اور استحقاق حمل کا ہوگا وارثوں سی

میں واپس کرادونگام
 کریدہ مستحق اور فیصلہ
 ورنہ باقی بوارث است

پیدا ہو تو بہترین اپنا حصہ لی لی اور اگر وہ نہ پیدا ہو بلکہ کم والا پیدا ہو
 مثلاً حصہ ابن کا رکھا گیا تھا اور بنت پیدا ہوئی تو جقدر بنت کا حق
 ہی اوسی نیکی باقی وارثوں کو موافق اونکی حصص کی دیدین اور ایستح اگر ایسا
 شخص پیدا ہو کہ اوسی کچھ نلتا ہو مثلاً حصہ ابن الاخ کی نفی رکھہ چھوڑا

تھا اور بنت الاخ پیدا ہوئی اس میں ^{مشئلہ} ابن الاخ ^{مجلس} مجلس
 پس ہر کل حصہ وارثوں میں تقسیم ہو جائی گا اور اس کو کو کچھ نہ ملے گا

حمل میت چو زادیراکثر وارث و مورث است

میں حمل جو میت سی ہوا اگر اکثر مدت تک پیدا ہو تو وارث ہی اوس میت
 سی اوسی میراث یلگی اور جو مورث ہی یعنی اگر بعد پیدا ہوئی کی مر جی
 تو اوس سی اور لوگوں کو باعقبا ساسی قرابت کی میراث یلگی اور جو اکثر
 مدت سی زیادہ پر پیدا ہو تو نہ وارث اوس میت کا اور نہ اس قرابت
 سی مورث ہو ف اکثر مدت حمل کی دو برس ہی اگر دو برس تک بعد

موت ایک شخص کی اوسکی زوجہ سی اور کچھ پیدا ہوا اور کچھ نسب اوس میت
سی ثابت ہوگا یعنی وہ اوس میت کا بیٹا قرار پائے گا اور کچھ میت
سی میراث ملی گی اور باعتبار اس قرابت کی اور نکو اوس سی میراث ملی گی
اور جو بعد زیادہ مدت کی و برس سی پیدا ہو تو اوسکا نسب اوس میت سی
ثابت ہوگا نہ اوس میت سی میراث ملی گی اور اوس سی باعتبار اس قرابت

کی کسی اور کو میراث ملی گی م	جمل غیر شش جو بڑا قاشش اور
ارث کیر نہ بر قاشش اور	شش جمل غیر میت کا جو اقل

مدت حمل پر پیدا ہو میراث پاو می جو اقل سی زیادہ پر پیدا ہوا اقل مدت حمل
کی ہو مہینی میں پس اگر ایک شخص مری اور مثلاً اوسکی بہائی کی زوجہ حاملہ ہو
اور سچی اوسکی میراث کی اولاد نہ ہوں اگرچہ مہینی پر یا چہ مہینی کی اندر
بعد مری اس شخص کی وضع حمل ہو تو وہ اس میت سی میراث پاوگا اور
جو چہ مہینی سی زیادہ پر پیدا ہو تو اوس سی اس میت سی میراث نہ ملی گی م

طفل کړا و نافع یا سرور بزر	زنده زاد و مرد و وارث بزر
----------------------------	---------------------------

شش اگر سر اور نافع یا سر اور سینہ زنده پیدا ہوا اور مر گیا تو وارث
بہی و اگر کا یا سینہ پیدا ہو تا ہی کہ پہلی اور کچھ نکلتا ہی پہر باقی بدن یا اٹھوا
پیدا ہو تا ہی پہلی یا نو نکلتی بدن پہر باقی بدن پس اگر پیدا ہوئی بدن لڑکا مڑکا
تو اوسکا یہ حکم ہی کہ اگر پیدا ہوا اور سینہ نکلتی تک زنده تھا تو وارث
ہوگا اور اگر اول پیدا ہوا اور نافع نکلتی تک زنده تھا تو وارث ہوگا اور
اگر پہلی صورت میں فقط سر نکلتی ہی تک زنده تھا اور سینہ نکلتی ہی پہلی مر گیا

زاد و مرد و وارث بزر
فاری ہی جنیت فاری
زاد و مرد و وارث بزر
دومین عہد ہی
صغیر ماضی کا زیادہ
سی جلیکے باری
شعبہ سی خط مہر یا جو
۱۲

اوپر دوسری صورت میں باقی بچتی ایک ترقہ بنانا وہ مکمل شی بہل
 مرکباً تو وارث ہوگا ورنہ اوہ کی وارث قرار دینی پڑے گا اور مرتبہ ہی
 کہ جو حصہ اوہ کی اپنی ہر قوت ہوگا اور فی ہر چکر اگر اسکا شریکہ شریکہ اور
 تقسیم ہوگا اور جب وارث نہ ہوگا تو وہ حصہ ہر قوتہ اگلی نسبت کی وارث
 مسترد ہو جائیگا اور باعتبار سہنام اوہ کی اوہ نسبت سی اوہ ہر تقسیم ہو جائیگا
 فصل شہید کے وین میراث منفقہ وکی بنیان عین
 منفقہ اوہ سی جتنی ہر جو کھری چلا جائی اوہ کی شریکہ فی کی جتنی ہر معلوم

مال منفقہ وکی	مطل کو	تا نو دست ال از ولادت او
---------------	--------	--------------------------

ش مال منفقہ وکی مطلق ہے نوہ برس تک اوہ کی پیدا ہونے سے پہلے
 جو شخص منفقہ ہو گیا ہو جب تک اوہ کی پیدا ہونے سے پہلے نوہ برس نہ گزرے
 اوہ کا مال رکھا رہی تقسیم نہ ہو پس اگر نوہ برس کی عمر میں منفقہ ہووا ۵۰
 برس اور اوہ کا مال رکھا رہی اور اگر نوہ برس کی عمر میں منفقہ ہووا ۲۰

برس اور اوہ کا مال رکھا رہی علی القیاس	۱۰	پہنچیں خطا اور غیر شمار
--	----	-------------------------

ش ایسی ہی حصہ اوہ کا غیر منی مطلق ہے یعنی جب تک نوہ برس
 منفقہ وکی ولادت سے گزرے جو کچھ اوہ کی شریکہ شریکہ کہ ایام نسبت

اوہ کی من مرنی حصہ ہر چکر	۱۱	نزدہ اور مال مردہ در خطا
---------------------------	----	--------------------------

ش یعنی منفقہ نوہ برس تک اپنی مال ہر حکم زیدہ کا کہتا ہے اور نسبت حصہ
 کی جو اوہ کی اپنی غیر کی میراث میں منی مطلق رکھا جائی حکم مردہ کا کہتا ہے

پس یہ مال وارث خانے	خطا بکر دان بہ وزارت عالی
---------------------	---------------------------

شش سال اور سکائی حال کی وارث کو اور حصہ پہنچائی ہو پھر والی وارث کو بغیر
 جب کہ نوہ برس گزر جائیں حکم موت مفقودہ کا کیا جائی اب میراث او سکائی
 اون وارثوں کو ملے گی جو حال میں موجود ہیں اور جو اس سے پہلے مر گئی او کو میراث
 نیکلی اس واسطی کہ بعد مفقودہ کی نوہ برس تک مفقودہ کی ولادت سے
 اوسے حکم زندہ کا ہی اپنی مال میں پس جو لوگ کہ اس عرصہ میں مری گویا او کی
 حیات میں مری ہو جو حصہ او سکائی واسطی کسی عورت سے عطل نہ کیا ہو
 وہ واپس جو جائی کا اسی عورت کی وارثوں پر مفقودہ کی وارثوں کو اس میں سے
 چھوٹے ٹیکال اس واسطی کہ اس حصہ کی نسبت مفقودہ کو ایام غیبت میں
 حکم مردہ کا ہی پس گویا کہ وہ عورت بحالت موت مفقودہ کے مرا
 فصل سو لوین میراث مرتد کے بیان میں

نہو وارث کے مرتد	مکرار دین ملک برگردو
------------------	----------------------

شش مرتد یعنی وہ کہ دین اسلام سے پہر کیا ہو کسی کا وارث نہیں ہوتا
 نہ مسلمان کا نہ دوسری مرتد کا نہ کافر کا مگر یہ کہ ایک ملک کی سب لوگ
 مرتد ہو جاویں تو وہ آپس میں ایک دوسری کی وارث ہونگی ملک سے
 مراد یہ کہ ایک بستی یا ایک پرکنہ یا ایک ضلع کی سب لوگ مرتد ہو جاویں

یہ مراد نہیں کہ ساری ملکیت کی	کسب زن کسب مرد و اسلام
مسلمان و کفر نہ حق عوام	شش مال عورت مرتدہ کا

مطلقاً اور مال مرد مرتد کا جو اسنی حاصل کیا ہو حالت اسلام
 میں او سکائی دین مسلمان کو پہنچے گا اور جو ایسا نہ ہو یعنی مال مرتد کا

و من قبول علی السیف و حب



در مطبع مصطفائی طبع شد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه
 الأکابر پوشیدہ زہری کہ جب یہہ یازمندیار کاہ و رب خندہ خیمہ میل سید الانبیاء محمد علیہ السلام
 تصنیف کتاب علم الفرائض ہی فانیع ہوا اور وہ کتاب بفضلہ تعالیٰ علم فرائض میں جمع اور مثنیٰ
 اور کتب فرائض میں ہی مناسب معلوم ہوا کہ ایک رسالہ مختصر علم حساب میں ہی تالیف کری اسکی
 کہ کمال علم فرائض کا ہی علم حساب کی ممکن نہیں اور بغیر معلوم ہونی قواعد ضروریہ حساب کی تحریر فرائض
 و شواہد ہی اور مسائل علم حساب کی اکثر زوائد پر مشتمل ہیں جسکی اور اک کی ضرورت اہل فرائض کو نہیں
 کہنا یہہ رسالہ مختصر تحریر کرنا ہی اور اس میں فقہاء ہی قواعد جو اہل فرائض کی کام آویں اور اصل اہل
 حساب کی ہی قواعد میں بحال تلخیص درج کرنا ہی اور اس میں وہ ہی بایں جہت کہ مسئلہ ہر جہت
 میں اتفاق اسکی تصنیف کا ہونا نام اس سالہ کا مختصراً حساب رکھا اور یہہ رسالہ شغل ہی ایک
 مقدمہ اور دو باب اور خاتمہ پر مقدمہ بیان میں طریق تلمیذی عند سہ کی جانا چاہئے
 کہ حکمہ ہندی فی نور فہم و اسکی اصدا کی مقرر کی ہیں ۹۸۷۵۴۳۲۱ اس طرح ہر کہ جب یہہ اول مرتبہ میں
 واقع ہوں ایکائی ہوں اور اونی آحاد کہتی ہیں اور جب دوسری مرتبہ میں واقع ہوں دہائی ہوں اور اونی
 ہجرات کہتی ہیں اور جب تیسری مرتبہ میں واقع ہوں سیکڑی ہوں اور اونی مہات کہتی ہیں اور جب

[illegible]

1021

۱۵۲

مین سی نوٹو طرح کرین جو باقی رہی اوسی میزان کہتی ہیں اوسی یاد رکھیں اور اسی طرح حاصل جمع میں
طرح کریں اس میں سے جو باقی رہی اگر پہلی باقی کی برابر ہی تو حساب غالباً صحیح ہی نہیں تو خطا ہی مثلاً
پہلی مثال میں اعداد مجموعہ میں وہ کچھ تین وہی حاصل جمع کی میزان ہی اور مثال دوم میں ۶
دونوں کی میزان ہی اور اخیر مثال میں دونوں کے نتیجہ میں بچا فیصلہ دوسری تضعیف کی
بیان میں تضعیف یعنی دو نا کرنا عدد کا تحقیق میں یہ بھی جمع ہی کہ عدد انہی مثل کی ساتھ لکھا
کیا جاتا ہے اور طریقہ اسکا تعظیم تقریب جمع کا بھی کرد و سطر لکھنے کی اس میں کچھ ضرورت نہیں جس عدد کا دو نا
کرنا منظور ہو اوسی لکھہ کی اوسکی تالی کیجئے چیم کی سیدھی طرف سے شروع کر کے ہر مرتبہ کو دو نا کر جاؤ گے
اگر کم دہائی سے حاصل ہوئی لکیر کی لکیریں اور جو دہائی حاصل ہو نقطہ لکھیں اور دہائی کو اکلی مرتبہ کی
دوئی پر پڑاویں اور جو دہائی نہی زیادہ حاصل ہو زیادہ کو لکھہ کی دہائی کو اکلی مرتبہ کی ضعف پر زیادہ کر کے
اور اسی طرح آخر تک عمل تمام کریں مثال $\frac{9}{10} \times \frac{4}{5} = \frac{36}{50}$ اور صفرا تبدیل کر کا اور وسط کا جنگی اوپر سے کوئی
دہائی محفوظ نہ ہو بعینہ تالی لکیر کی نقل کیا جائے اور جس صفر کی اوپر سے دہائی محفوظ ہو اوکلی تالی وہ دہائی
لکھہ دی جائے مثال $\frac{9}{10} \times \frac{4}{5} = \frac{36}{50}$ طریقہ امتحان تضعیف کا یہ بھی کہ نو کو عدد مضعف میں سے طرح دین
جو باقی رہی اوسی دو نا کر کے یاد رکھیں اگر کسی کم ہو اور جزائز ہو اوس میں سے ہی ۹ کو طرح دی جائے
یا درکنہ میں سے طرح مضعف میں سے نو طرح دین اگر باقی پہلی باقی کی برابر ہو تو غالباً عمل صحیح ہی نہیں تو
خطا چشمہ مثال اول میں ۴ دونوں کی میزان ہی اور مثال دوم میں ایک دونوں کی میزان ہی فیصلہ
تیسری تضعیف کی بیان میں تضعیف کی معنی آدھا کرنا عدد کا اور طریقہ سہل واسطی تحقیق
کی یہ بھی کہ عدد کو لکھہ کی اوسکی تالی کیجئے چیم کی بائیں طرف سے شروع کر کے ہر عدد کی نصف کو اوسکی تلے
لکھیں اگر جفت ہو اور عدد طاق میں سے ایک کم کر کے باقی کا نصف اوسکی تالی لکھیں اور صورت
ایکلی وس طاق پر لکھہ کی اوسکو باقیل سے مرکب کریں اور اس مرکب کا نصف پہلی عددی سیدھی

[illegible]

باره او را از او بر ۵ آور مرتب اوی گیتی بین چکی نرشت بین ایک عددی زیاده بود چینی ۵ ایا در ضرب
 مفردی بفرین اگر احادی کی آجا بین ضرب بود و یکی نمی بیه نقشه کافی نمی ایک کی هر عددی ضرب
 ده برست این بعینه کافی بیه ای الیها اوی سوا او درون کی ضرب کا اس نقشه بین ادر کی حساب کو
 چاهی که خواص ضرب آحاد فی الایجاد کی خواص نقشه بین درج بین حفظ با و کری که تغییر اکی با و کی
 حساب بین شکل برتی می
مضروب فیض

۱۰	۸	۶	۴	۲	۱۰	۳	۵		
۲۰	۱۶	۱۲	۸	۴	۲۰	۶	۱۰	۲	۳
۳۰	۲۴	۱۸	۱۲	۶	۳۰	۹	۱۵	۴	۳
۴۰	۳۲	۲۴	۱۶	۸	۴۰	۱۲	۲۰	۵	۴
۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	۱۰	۵۰	۱۵	۲۵	۶	۵
۶۰	۴۸	۳۶	۲۴	۱۲	۶۰	۱۸	۳۰	۷	۶
۷۰	۵۶	۴۲	۲۸	۱۴	۷۰	۲۱	۳۵	۸	۷
۸۰	۶۴	۴۸	۳۲	۱۶	۸۰	۲۴	۴۰	۹	۸
۹۰	۷۲	۵۴	۳۶	۱۸	۹۰	۲۷	۴۵	۱۰	۹

آخر نقشه بین دانی طرف کی عدد مضروب بین او را و پر کی مضروب فیض او را باقی حاصل ضرب بین هر دو
 عدد کا حاصل ضرب او سخته بین می جو مضروب او مضروب فیض دو نو کی مقابل می مثلاً ۴۰ کو ۳۰
 بین ضرب کریں ۱۲۰ حاصل ہوئی بین سوم ۲۰ الی خانی بین بین که باعتبار خانهای عرضی کی مقابل
 می او را باعتبار خانهای طائی کی ۴۰ می با ۳۰ بین ضرب کریں ۱۲۰ حاصل بین سوم ۴۰ او بین خانهای
 یکی بین جو مضروب می مقابل می او را طو لاء می و علی هذا القیاس او را اگر ضرب آحاد کی غیر آحاد بین
 مثلاً ضربات یا مبات یا الوت بین بر او غیر آحاد کی غیر آحاد بین مثلاً مبات کو مبات بین یا الوت

شلت تختانی کو خیالی کہ جو ضرب لکھا ہے وہ نہیں اور شلت فوقانی میں عدد و عشرہ کا لکھدی اور جهان
 فقط آحاد حاصل ہوں آحاد کو شلت تختانی میں لکھی اور شلت فوقانی کو خیالی چوڑی اور اسی طرح آخر تک
 عمل تمام کریں چہرے لکھیں ہر طرف کی سب سے تلی کی شلت میں جو عدد ہو اسی پر شکل پہلی خانہ کی تلی لکھی
 بعد اس کی سب اٹون عددوں کو جو درمیان دو خط مورب کی ہیں بموجب قاعدہ جمعہ کی جمع کریں
 اور حاصل کو زیر شکل بائیں طرف اوس پہلی عدد کی اس طرح پر رقم کریں کہ مقابل ایک ایک خانہ کی ایک
 ایک مرتبہ ہو یعنی حاصل جمع ہر بائیں دو خط مورب کا اوس کی مقابل لکھا جاوے مگر یہ کہ مرتبہ حاصل
 کی خانوں سے بڑھ جاوے تو وہ بائیں طرف شکل کی لکھی جاوے گی اور بعد فراغت اس قسم کی بائیں
 خطیں مورب سے جن کی مقابلہ میں حاصل لکھا نہیں سکتی ایک نقطہ مربع کی بائیں طرف والی خط پر لکھا جائے گا
 کہ علامت ہو اس بات کی کہ اس سے فراغت حاصل ہو چکی ہے مثال

۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

مضروب یا مضروب فیہ کی مثال میں جتنی خانہ ہوں سب خالی رکھے
 اور بوقت لکھنی حاصل ضرب کی اگر سیدھی طرف کی تلی کا شلت خالی ہو تو پہلی خانہ کی تلی صفر لکھا جائے
 اور اس طرح اگر کب شلت فیما بین دو خط مورب کی خالی ہوں تو اس خانہ کی مقابلہ میں بھی صفر لکھا جائے
 مثال ۱ جو صفر کو مضروب یا مضروب فیہ کی ابتدا میں ہوں اون کی ایسی شکل میں خانہ
 بنا لے کہ جو ضرورت نہیں بلکہ بعد اون کی ہر مرتبہ کی ایسی خانہ بناوے اور بعد اوتار لینی حاصل ضرب
 کی شکم سے جتنی صفر طریق میں حاصل ضرب کی وہی طرف رکھدی مثال ۲ آستان عمل ضرب
 کا اس طرح ہے کہ میزان مضروب کو مضروب فیہ میں ضرب کر کے حاصل کی میزان میں جو باقی رہی اگر میزان
 حاصل ضرب سے برابر ہو تو عمل غالباً صحیح ہے نہیں تو خطا مثلاً مثال اخیر میں میزان مضروب کی ۵ ہے اور
 مضروب فیہ کی ۳ دونوں کی ضرب سے ۱۵ حاصل ہوئی اوس کی میزان ۴ ہے اور وہی میزان حاصل ضرب
 کی ہے

فصل چہم قسمت کی بیان میں

قسمت کی بیان میں قسمت اسی کہتی ہیں کہ ایک عدد کو دوسرے
 عدد کی شلہ پر برابر تقسیم کریں پہلی عدد کو مقسوم کہتی ہیں اور دوسری عدد کو مقسوم علیہ اور جو حاصل ہو
 اوسے خارج قسمت کہتی ہیں مثلاً ۲۰ کو ۴ پر تقسیم کریں یعنی اوس کی ۵ حصہ برابر نکالیں تو وہ حاصل ہوتی ہیں ۵

خارج کی تکی لکھی مثال $\frac{1}{2} \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5}$ اور اگر مقسوم علیہ کے
 ہو تو طریقہ نسبت کا یہی ہے کہ مقسوم کو لکھ کر اوسکی تکی دو خط عرضی کھینچ دو اور وہ تین اس قدر مختصر
 رکھی کہ تین کٹیاں ایک سطر لکھنی کی ہو اور تکی دو تکی مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مرتبہ اوسکا
 آخر مرتبہ مقسوم ہی مقابل ہو اور جو وہ عدد کہ مقابل مراتب مقسوم علیہ کی ہی مقسوم علیہ سی کم ہو تب
 مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مقسوم علیہ کا قبل آخر مقسوم کی مقابل ہو اور ایسا بڑا عدد تلاش
 کری کہ جب اوسکو ہر ایک مرتبہ میں مراتب مقسوم علیہ سی ضرب کری تو کسی حاصل ضرب کی اون عدد
 سی جو مقابل ان کی مقسوم میں ہو چکی جب ایسا عدد حاصل ہو اوسکو بقایا اول مراتب مقسوم
 علیہ کی درمیان اون دو خطوں کی لکھ دی اور اوسکو ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے حاصل ضرب
 کو مراتب مقابلہ مقسوم میں ہی کم کری پس اگر وہ مراتب مقسوم مانگن فنا ہو جائیں اور پھر خط عرضی وہی بنا
 خط بصورت زیر کی گنج دی اور اگر کچھ باقی رہی تو باقی کو اوپر مراتب مقسوم کی لکھ دی اور مقسوم علیہ کو
 ہر ایک مرتبہ کو اپنی طرف ہٹا کر لکھی اور جس مرتبہ مقسوم علیہ کی تکی کوئی عدد نہ ہو اوسکی تکی خط بصورت
 زیر کی لکھنی اور چہرہ ایسا بڑا عدد تلاش کری جسکی حاصل ضرب کا مراتب مقسوم علیہ میں نقصان آتے
 نہ ہوں یہی جواب انکی مقابلہ میں ہو گا یہی اور مابعد اونکی سی ممکن ہو پھر اوس عدد کو درمیان دو خطوں
 کی مقابل مرتبہ اول مقسوم علیہ کی لکھی اور اوسکو حسب دستور ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے مراتب مقسوم
 سی جو اونکی مقابل میں کم کری اور ہر ایک مرتبہ کو مقسوم علیہ کو یہی طرف ہٹا دی اور ویسا ہی عدد
 تلاش کری اور اسی طرح عمل تمام کری مثال $\frac{1}{2} \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5}$ مثال دوسری $\frac{1}{2} \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5}$ اور باقی احکام مثل

نسبت علی المفرد کی بنی اگر آخرین کچھ ہی ہو اوسکو بچا دیتے مقسوم علیہ کی نسبت کر کے صورت حاصل
 کو خارج قسمت پر بڑھائیں مثال $\frac{1}{2} \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5}$ اور اگر اخیر میں یا انتہائی اعلیٰ پر ایسی صورت واقع ہو کہ مقابلہ مرتبہ
 مقسوم علیہ کی جو مراتب مقسوم ہوں مقسوم علیہ کی ہوں تو مقابل اول مراتب مقسوم علیہ کی بنی بھلیں صفر لکھیں
 اور ہر والی صورت میں مقسوم علیہ کو اپنی طرف بیکہ منتقل کر کے نسبت علی بنی مثال $\frac{1}{2} \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5}$ اور

بقدر اصفار ابتدا می تقسوم علیه کی هر ضرب مقسوم اول می خوردی تا این اورد وقت عمل مقسوم علیه من اوج صفرون
 کوئیکه بین یکله علیه ایک صورت مقسوم کی بعد خط نوی کی لکبه رکبه کی یاد می مثال $\frac{12}{2}$ مثال
 دوسری $\frac{12}{2}$ اگر ابتدا می مقسوم صفرون اورد وقت عمل کی عدد و بعد از آن $\frac{12}{2}$ را با کحل
 قفا بوجا وین توانون صفرون کو معینه خارج قسمت بین نقل کریں مثال $\frac{12}{2}$
 اور اگر ایسا اتفاق ہو کو وقت عمل کی مقسوم بین سی کوئی عدد فنا

بوجای اور با بعد اوسکا باقی سی تو اوس عدد و صفرون لکبه دین اور عمل باعتبار اوس صفرون کریں مثال
 $\frac{12}{2}$ طریقہ امتحان قسمت کا یہ ہے کہ میزان خارج قسمت کو میزان مقسوم علیه من ضرب
 کریں حاصل ضرب کی میزان اگر میزان مقسوم سی مطابق ہو تو عمل غالباً صحیح ہی نہیں تو
 خطا مثلاً مثال آخر میں میزان خارج قسمت کی تین من اور میزان مقسوم علیه من کی ہی تین من تین کو تین
 من ضرب کیا تو نوی وہی مقسوم کی میزان سی یا مثلاً آخری اوپر والی مثال میں میزان خارج کی چہرہ
 پن او سو میزان مقسوم علیه من میں ضرب کیا حاصل یعنی ۲۴ کی میزان میں اور وہی مقسوم کی میزان سی
 اور اگر مقسوم میں کچھ باقی رہ گیا ہو تو بعد ضرب کرنی میزان خارج قسمت کی میزان مقسوم علیه من حاصل
 ضرب پر میزان اوس باقی کی طے لکین اور مجموعہ کی میزان کو میزان مقسوم سی مطابق کریں مثلاً اگر کتب
 کی مثال سوم میں مقسوم میں سی ایچ ری میں اوسکی میزان یعنی ۲۴ کو ۸ پر کہ حاصل ضرب میزان
 خارج اور میزان مقسوم علیه من برابر یا ۲۴ ہوئی اوسکی میزان ۲۴ سی اور وہی میزان مقسوم کی سی باب

دوسرا جناب کسور کی بیان میں اس باب میں ایک مقدمہ ہی اور پانچ فصلیں
 مقدمہ مشتمل ہی اور چند فائدوں کی فائزہ فرمائی ہی جیسی ایک ثلث یا ایک ربع یا کمر
 ہوتی ہی جیسی دو ثلث اور تین ربع اور یا بیضاوت ہوتی ہی جیسی نصف السہ من اور گیارہواں حصہ
 تیرہواں حصہ کا اور یا خطوط ہوتی ہی جیسی نصف و ثلث **ف** مخرج کسور کا اوس عدد کو کہتی ہں کہ
 اوس سی ہے کسیر صحیح نکلی اور اوس سی کم سی نہ نکل سی جیسی نصف کا مخرج ۲ ہی اور ثلث کا مخرج ۳
 اور ربع کا ۴ اور گیارہواں حصہ کا مخرج ۱۱ اور خود عدد مخرج کسیر مضر کا ہوتا ہی وہی مخرج

کسر کر کا ہو تا ہی مثلہ بن مخرج ثلث کا ہی نشان کا بھی ایسی بنا مخرج ایک ربع کا بھی بنی ربع
 کا بھی سی اور مخرج کسر مضایف کا وہ عدد ہی کہ ضرب مخرج مضایف ہی مخرج مضایف الیہ میں حاصل
 ہو تو بقا نصف تبدیل کا مخرج ۱۲ ہی اس واسطی کہ نصف کا مخرج ۲ سی اور سدس کا مخرج ۶ ہو اور ۶ میں مخرج
 کیا ۱۲ حاصل ہوئی یا مثلاً ربع انیس کا مخرج ۲۰ سی اس واسطی کہ مخرج ۱۰ سی ایسی خیم کا مخرج ۲۰ چار
 کوہ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی اور کسر معطوف کی مخرج نکالنی کا یہ عدد ہے نصف کی در میان دو نو کی مخرج
 کی اگر نسبت داخل ہو چکی ایک دوسری کو فاکر دینا ہی جیسی نصف اور ربع مخرج نصف کا یعنی دو مخرج
 ربع یعنی چار کو فاکر دینا ہی تو ایسی صورت میں بڑا عدد دونو کا مخرج ہی میں مخرج نصف ربع
 کا بھی سی اور مخرج نصف سدس کا ۹ اور اگر دونوں کی مخرج میں توافق ہو چکی ایک دوسری کو فاکر
 انجری اور کوئی اور عدد سوا واحد کی اون دونوں کو فاکر کر جیسی ربع اور سدس مخرج ربع یعنی چار
 مخرج سدس یعنی ۹ کو فاکر نہیں کرنا اور ان دونوں کو دو فاکر کرنا ہی باندس تسع کر کے ۹ کو فاکر
 نہیں کرنا اور ان دونوں کو تین فاکر کرنا ہی تو ایسی صورت میں ایک مخرج کی وقتی کو دوسری مخرج میں ضرب
 کر چن حاصل ضرب کو کسرون کا مخرج ہو گا اور وقتی اس کسرون کو چن میں جیسا کہ مخرج مرقا کنندہ ہو مثلاً
 نہ اور نہ مرقا کنندہ ہی کہ مخرج نصف ہی پس چار کا وقتی نصف چار کا بھی یعنی ۲ اور ۲ کا وقتی نصف
 ۴ کا بھی یعنی پس یا ۴ کو چھ میں ضرب کیا یا ۳ کو ۶ میں ۱۲ حاصل ہوئی وہی نصف اور سدس کا مخرج
 ہی اور اس واسطی کہ ان کی مخرج سدس تسع کی یا ۴ کو ۹ میں ضرب کریں یا ۳ کو ۶ میں ۱۸ حاصل ہون کی
 وہی مخرج سدس تسع کا ہی اور اگر دونوں کی مخرجوں میں تباہ ہو چکی نہ ایک دوسری کو فاکر کر سکی اور
 نہ سوا واحد کی اور کوئی عدد دونوں کو فاکر کر سکی تو کل ایک کو دوسری میں ضرب کریں اس واسطی کہ اگر
 مخرج مخرج ربع اور ربع کی ہا کو ۶ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی وہ مخرج دونوں کا ہی **ف** اگر کسر معطوف
 دوسری بڑا نہ ہون تو ان سب کو لکھ کی نسبت مخرج اول کسر کی طرف مخرج ایک دوسرے
 کی لحاظ کر کے حسب سابق الذکر کی عمل کریں اور حاصل کی نسبت ساتھ مخرج کسر ثالث کی بھی
 اور جیسی نسبت ہو مطابق اس کی عمل کر کے نسبت در میان اس حاصل کی اور مخرج کسر رابع کی

کر ہی اور اسی طرح پر آخر تک عمل تمام کر ہی اسی کو قطع اور قطع کی طریقہ استخرج مخرج مشترک
 کسور سے مشہورہ کا بیان کیا جا تا ہی کسور کو پڑھو یہ ہیں نصف ثلث رابع خمس سدس سابع
 ثمن تسع عشر مخرج نصف کا دوس اور ثلث کا تین ان دونوں میں سے ایک اور کو تین میں
 ضرب کیا ۲۵ ہوی ۲۵ ساتھ مخرج رابع یعنی ۴ کی نسبت توافقاً بال نصف کہتا ہوں اور اسکی نصف کو پڑھیں
 ضرب کیا ۱۲ ہوی ۱۲ ساتھ مخرج خمس یعنی ۵ کی تین کہتا ہوں لہذا ۱۲ کو ۵ میں ضرب کیا ۶۰ ہوی ۶۰ اور
 مخرج سدس یعنی ۶ میں داخل ہی پس ۶ پر لکھا کر کی نسبت اور اسکی ساتھ مخرج سبع یعنی ۷ کی لحاظ
 کی تین یا پس ۷ کو ۷ میں ضرب کیا ۲۰ ہوی اوس میں اور مخرج ثمن یعنی ۸ میں توافقاً بال رابع
 ہی پس اوسکو ۸ کے رابع یعنی ۲ میں ضرب کیا ۸ ہوی اوس میں اور ۹ میں جو مخرج تسع کا ہی
 توافقاً بال ثلث ہی لہذا اوسکو ۹ کی ثلث یعنی ۳ میں ضرب کیا ۲۵۰ ہوی اور اوسکی ساتھ مخرج عشر
 یعنی ۱۰ کی نسبت داخل ہی لہذا اوس پر لکھا کیا پس مخرج کسور سے ۲۵۲ ہوی کسور سے مشہورہ
 کو منطق کہتی ہیں اور انکی سوا سب کسور کو اصم **ف** طریقہ لکھنی کسر کا یہ ہی کہ صورت مخرج کی
 لکھنی کی اوسکی اوپر عدد کسر لکھتی ہیں پھر اگر اوسکی ساتھ کوئی صحیح ہو تو اوپر عدد کسر کی صفحہ پر مخرج
 پس ایک نصف کی یہ صورت ہی ۱۰ اور دو ثلث کی یہ صورت ہی ۱۰ اور چار تیر یون حصہ کی یہ صورت
 ہی ۱۰ اور اگر ساتھ کسر کی صحیح ہو تو اول مراتب صحیح کی ہی صورت کسر لکھتی ہیں مثلاً سو بارہ یون
 لکھتے ہیں کی ۱۰ اور پندرہ اور تین سبع یون لکھتے ہیں کی ۱۰ اور علی بن القیاس اور کسر مضاف جو اصم سے
 اوس میں درمیان مخرج مضاف اور مضاف الیہ کی لفظ من لکھتے ہیں پس ایک کیار ہواں حصہ
 تیر یون حصہ کا یون لکھتے ہیں کی ۱۰ **ف** مخرجیں ہی کہتی ہیں کہ عدد صحیح کو از جنس کسر لکھتے
 اور طریقہ اوسکا یہ ہی کہ عدد صحیح کو اوس کسر کی مخرج میں جس کی جنس ہی کرنا منظور ہی ضرب
 کرین حاصل ضرب کو مخرج کہتی ہیں اور اگر اوس صحیح کی ساتھ کسر ہو تو عدد اوس کسر کا اس حاصل
 ضرب پر ضرب لکھتے ہیں مثلاً ۱۰ کو از جنس رابع کرنا منظور ہو تو ۱۰ کو مخرج رابع یعنی ۴ میں ضرب کرین حاصل
 یعنی ۱۲ مخرج ہو گا اور اگر ۱۰ کی جنس منظور ہو تو ۱۰ کو مخرج خمس میں ضرب کر کی ایک اوس پر

[illegible]

۳ ریع کی نصف سی ایک اور نصف حاصل ہو گا تاہی اسلئے اسلئے کہ مخرج ۱۲ ہی اس کی تین ریع یعنی ۳۶ کو
 یکلی دو ناکیا ہوئی کہ ۱۲ سی باوہ میں بس ۱۶ کو ہم پر قسمت کیا جا کر مخرج ہو اس کی حاصل نصف سے

فصل دوسری تفریق کسور کی بیان میں طریقہ تفریق کسور کا ہمیشہ ہی کہ مخرج مشترک
 سی دونوں کسور کو ایک ہی کم کر دیا ہو سی کم کر لی اور باقی کو مخرج کی طرف نسبت کر سی مثلاً دو ثلث کو تین ریع

میں سی کم کرین حاصل ایک نصف سدس ہو گا اسلئے مخرج مشترک ۱۲ ہی اور دو ثلث اس کی ۸ کو
 جب اس کی ۲ ریع یعنی ۴ میں سی کم کیا ایک باقی رہا اور وہ نسبت ۱۲ کی نصف السدس ہی مثال کے

نصف کو ہم خمس سی کم کیا تین عشر باقی رہی اسلئے مخرج مشترک ۶۰ ہی اس کی نصف یعنی ۳۰ کو جب اس کی
 ہم خمس یعنی ۸ سی کم کیا ۳ باقی رہی اور وہ نسبت ۱۵ کی ۱۰ عشر میں تہ نصف کسور کا طریقہ ہمیشہ ہی کہ عدد

کسر اگر زوج ہو اس کا نصف لی لیں لیکن اگر خمس کی نصف سی ۲ خمس حاصل ہوتی ہیں اگر فرد ہو تو اس کو
 بجانب نصف مخرج کی نسبت کرین پس تین ریع کا نصف ۳ میں ہی اسو اسلئے کہ جب مخرج ریع یعنی ۶ سی

۳ ریع لی ۲ ہو سی اور ۳ بہ نسبت ۸ کی نصف ۴ کا ہی ۳ میں ہی **فصل تیسری ضرب کسور**
 کی بیان میں ضرب کسور کی پانچ قسمیں ہیں ضرب کی صحیح میں اور ضرب مختلط یعنی کسر صحیح

کی صحیح میں اور ضرب کسری کسریں اور ضرب مختلط کی کسریں اور ضرب مختلط کی مختلط میں اور ضرب مختلط
 بہمیشہ ہی کہ عدد کسر کو صحیح میں ضرب کرین اور حاصل کو مخرج پر قسمت کرین اگر مخرج سی زیادہ ہو مثال

۴ میں ۳ کو ۱۲ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوتی وہ مخرج ریع یعنی ۱۲ سی زیادہ ہی لہذا ۱۶ کو ہم پر قسمت کیا
 خارج قسمت یعنی ۱۶ حاصل ضرب ہی تین ریع کا ۱۲ میں اور اگر مخرج سی کم حاصل ہو تو حاصل کو مخرج کو

طرف نسبت کرین مثال ایک نصف سدس ۳ میں ایک کو ۳ میں ضرب کیا ۳ رہا ہے بجانب
 مخرج نصف سدس کے کہ ۱۲ ہی نسبت کیا ۱۲ کی ریع ہیں پس ریع حاصل ضرب ہی اور اگر حاصل

ضرب عدد کسر صحیح میں مخرج ہی برابر ہو تو حاصل واحد ہو گا مثال ایک ریع ۴ میں ایک کو ۴ میں ضرب کیا
 ۴ رہی ہی مخرج ریع کا ہی پس حاصل ایک ہی قسم دوم یعنی مختلط فی المصیح کا طریقہ ہمیشہ ہی کہ مختلط کو خمس

کر کی صحیح میں ضرب کرین اور حاصل کو ہمیشہ اس قسم میں مخرج سی زیادہ ہو گا تاہی مخرج پر قسمت کرین

خارج قسمت حاصل ضرب ہوگا مثال دو اور تین قسم ہیں دو اور تین مجسین ہی اور دو تین ضرب
 کیا ۵۲ ہو ۵۲ کو ۵ پر قیمت کیا ۱۰ اور تین ضرب ہی حاصل ضرب ہی قسم تیسری یعنی کس فی الکسہ کا
 طریقہ پہلی کہ صورت کسر اول کو صورت کسر دوم میں ضرب کریں جو حاصل ہو اس میں پہلی اول ہی میں
 پہلے ایک کسری کی طرح کو دوسری کسری کی طرح میں ضرب کریں حاصل کو حاصل ثانی کہتی ہیں پہلے حاصل
 اول کو بجانب حاصل ثانی کی نسبت کریں اس واسطی کہ اس صورت میں اول ثانی سے ہمیشہ کم ہوتا مثال
 تین ربع باختر ربع میں ایک نصف اور ربع السبع ہوتی ہیں اس واسطی کہ چھ تین کو ۵ میں ضرب
 کیا ۱۵ ہو ۱۵ حاصل اول ہی اور ۳ کو ۵ میں ضرب کیا ۲۸ ہوتی یہ حاصل ثانی ہی اور ۵ نسبت
 ۲۸ کی ایک نصف اور ربع السبع ہی قسم چوتھی یعنی مختلط فی الکسہ کا طریقہ یہ ہے کہ مختلط کو مجسین کی
 صورت کسر میں ضرب کریں اور دونوں کسروں کی طرح کو باہم ضرب کریں پہلے حاصل اول کو حاصل دوم
 پر قیمت کریں اگر اول دوم سے زیادہ ہو یا دونوں برابر ہوں مثال زیادہ کی ۲ اور ایک ربع ۵
 میں ۲ میں ایک اور ۲ میں ۵ ہوتی ہیں اس واسطی کہ مجسین اور ایک ربع کا ۵ ہی اور ۵ میں ضرب
 کیا ۱۰ ہو ۱۰ پیرہ ۱۰ ہی کہ حاصل ضرب باختر ربع اور سدس کا ۲ زیادہ ہی ہند ۱۰ کو ۲
 پہلے کیا خارج قیمت ایک اور ۲ میں ۱۰ حاصل ضرب ہی مثال مساوات کی ۱۰ میں ۱۰ مجسین اول کا
 ہی اور ۵ کو صورت کسر دوم میں ضرب کیا ۲۰ ہوتی اور حاصل ثانی یعنی حاصل ضرب باختر ربع اول یعنی ۱۰ کا
 مخج کسر دوم یعنی ۵ میں ہی ۲۰ کو ۳۰ قیمت کیا واعد حاصل ہوا اور اگر حاصل اول حاصل دوم سے کم
 ہو تو حاصل اول کو بجانب دوم کی نسبت کریں مثال ضرب ۱۰ کی ۱۰ میں مجسین اول یعنی ۱۰ کو صورت
 کسر یعنی ایک میں ضرب کیا ۱۰ حاصل ہوئی اور وہ یہ نسبت حاصل ثانی یعنی حاصل ضرب باختر خمس
 کی طرح ربع میں کہ ۲ ہوتا ہی کم ہی ہند ۱۰ کو ۲۰ کی طرف نسبت کیا ۱۰ کا خمس اور ایک نصف
 عشر ہی وہی حاصل ضرب ہی قسم باختر میں یعنی مختلط فی المختلط کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں مجسین کو باہم ضرب
 کر کے حاصل کو اور حاصل ضرب باختر میں کی کہ ہمیشہ اس قسم میں حاصل اول ہی کم ہوتا ہی قیمت کریں
 خارج قسمت حاصل ضرب ہوگا مثال ۱۰ میں ۱۰ ہوتا ہی اس واسطی کہ مجسین اول کا ۵ ہی اور ۱۰ میں

دوم کا ۱۰ اور تھوکی ضرب سی ۵ حاصل ہوئی اور حاصل ضرب پانچویں یعنی ۵ کی اس میں ۵۰ کو قسمت
کیا حاصل ہوئی حاصل ضرب سی ۵ ضرب کسور میں احتمال آتا ہے کہ کتنی ہی کسریں ایک کسریں فی المختلط کسریں
فی الکسر صحیحہ فی المختلط کسریں فی المختلط کسریں فی المختلط کسریں فی المختلط کسریں فی المختلط کسریں
میں سی ۵ اس کی معتبر ہوئی کہ ضرب کا حکم جانیں سی ایک ہی سہی اس صحیحہ فی الکسر اور کسریں فی المختلط کسریں
سی اور مختلط فی الکسر اور کسریں فی المختلط ایک ہی اور مختلط فی المختلط اور صحیحہ فی المختلط ایک ہی اس میں
قسمیں جاتی ہیں پانچ باقی رہیں **ف** کسریں ضرب کرنی سی عدد و برتیا ہیں بلکہ کم ہو جائیسی اس
واسطی کہ ضرب اسی ہوتی ہیں کہ ایک عدد کو مقدار دوسری عدد کی لیا جای اور جب عدد و مقدار کسریں
لیا جایکا کسریں حاصل ہوئی عدد و برتیا نہیں مثلاً ۵ کو ۵ میں ضرب کریں اس کو بقدر ایک ثلث کی لی ہوں
حاصل ہوں کی اور یوں ہی کہہ سکتی ہیں کہ ایک ثلث کو شمار کی لیا تو ثلث حاصل ہوئی اور تین ثلث کا
ایک ہوتا ہی ثلث کی ۲ ہوتی ہر کیف عدد مضروب فیہ شی کم حاصل ہوا **فصل چوتھی قسمت**
کسور کی بنیاد میں قسمت کسور کی آتا ہے قسمیں ہیں کسریں صحیحہ کسریں مختلط کسریں صحیحہ
مختلط بر مختلط مختلط بر مختلط صحیحہ کسریں طریقیہ قسمت کا یہ ہے کہ مقسوم اور مقسوم علیہ کسریں مشترک
میں ضرب کریں اگر دو جانب کسریں ہو اور مخرج موجود میں ضرب کریں اگر ایک جانب کسریں ہو تو حاصل کسریں
کو اوپر حاصل مقسوم علیہ کی قیمت کریں اگر اول دوسری ہی کم نہ ہو اور اگر کم ہو تو نسبت کریں مثال
صنف اول یعنی کسریں صحیحہ کی ۲۵ پر ۲۵ کو مقسوم ہی مخرج یعنی ۲۵ میں ضرب کیا ۵۰ ہوئی اور ۵ کو
جو مقسوم علیہ سی ۲۵ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی ۵ سی نسبت ۲۵ خمس الری کی سی مخرج قیمت سی **ف**
اس قسم میں حاصل ضرب مقسوم حاصل ضرب مقسوم علیہ سی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف دوم**
یعنی کسریں مختلط کی ۲۵ پر مخرج مشترک ۲۵ ہی اور حاصل ضرب مقسوم مخرج مشترک میں نہ ہی اور
جائے مل ضرب مقسوم علیہ ۲۵ اول کو ثانی سی نسبت نصف العشر و ربع العشر کی ہی مخرج قیمت سی
ف اس قسم میں ہی حاصل اول حاصل دوم سی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف تیسرے**
یعنی کسریں کسریں کی چار خمس و ثلث پر مخرج مشترک ۵۰ ہی اور حاصل مقسوم ۱۲ اور حاصل مقسوم علیہ

۱۰ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور ایک خمس حاصل ہوا وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں حاصل
 حاصل مقسوم علیہ کسی بھی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذرا اور کسی برابر ہوتا ہے جیسے مقسوم اور مقسوم علیہ
 ایک ہون جیسی یہ کہ ہر پر قسمت کرین سو ایسی صورت میں کچھ ضرب کی خارج میں حاجت نہیں بلکہ
 خارج قسمت ایسی حالت میں ہر شے ایک ہوتا ہے اور یہی اگر مقسوم اور مقسوم علیہ کا خارج ایک ہو اگرچہ
 دو کو گھیر کر زیادہ ہون ضرورت ضرب کی نہیں بلکہ ایک کے عدد کو دوسری کی عدد پر
 قسمت کر دین مثال دو سدس ایک سدس پر خارج قسمت آئی اور کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ
 سی کم ہوتا ہے مثال ثلث الخمس ثمن پر خارج قسمت آئی اور حاصل مقسوم ۸ اور حاصل مقسوم علیہ
 ۵ اول کو دوسرے سے نسبت ثلث و خمس کی ہے وہی خارج قسمت ہی مثال صنف چوتھی
 یعنی مختلہ بر صبیحہ کی پانچ اور ایک ربع ۳ پر خارج موجود ہوا ہے اور حاصل مقسوم ۲۱ اور حاصل
 مقسوم علیہ ۱۲ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور تین ربع حاصل ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف**
 اس قسم میں کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ سی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذری اور کسی کم ہوتا ہے
 پس اول کو طرف ثانی کی نسبت کرتی ہیں مثال تین اور ایک ثلث ۲ پر حاصل مقسوم ۱۰ ہے اور
 حاصل مقسوم علیہ ۱۸ اول نسبت دوسری کی پانچ تسع ہے وہی خارج قسمت ہی اور مساوات حاصل
 کی اس قسم میں نہیں ہوتی مثال صنف پانچویں یعنی مختلہ بر غنطہ کی ۱۲ پر خارج مشترک
 ۴ ہے اور حاصل مقسوم ۲۶ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۵ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور دو ثلث
 ایک ثلث الخمس خارج ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں کسی حاصل مقسوم اور حاصل مقسوم
 علیہ برابر ہوتا ہے مثلاً تین و نصف کو تین و نصف پر قسمت کرین اور اس صورت میں خارج قسمت
 دو عدد ہوگا اور کسی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذری اور کسی کم ہوتا ہے جیسی کہ تین اور ربع چہ و
 نصف پر خارج مشترک ہم ہی اور حاصل مقسوم ۱۳ اور حاصل مقسوم علیہ ۲۶ اول نسبت ثانی کی
 نصف ہے پس نصف خارج قسمت ہی مثال صنف چھٹی یعنی مختلہ بر کسر کی ۱۲ پر خارج
 مشترک ۱۲ ہے اور حاصل مقسوم ۸ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۶ اول کو ثانی پر قسمت کیا آٹھ اور آٹھ

منبع خارج ہونی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس صنف میں حاصل مقسوم ہمیشہ حاصل مقسوم علیہ سی
زیادہ در پستہا ہی مثال صنف ساتویں یعنی صحیح بر محذوب کی ۱۲۴۴ پر مخرج موجود ہے ہی حاصل
مقسوم ۱۲۴۴ ہی اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول کو ثانی ہی نسبت چار سبب کی ہی خارجی قسمت ہی **ف**
اس قسم میں مساوات حاصلین ممکن نہیں مگر حاصل مقسوم کسی کم ہونا ہی جسکی مثال گذری اور کسی زیادہ
مثال ۱۲۴۴ پر حاصل مقسوم ۱۲۴۴ ہی اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول ثانی پر قسمت کیا ایک اور زمین ربع شش
وہی خارج قسمت ہی مثال صنف آٹھویں یعنی صحیح بر کسر کی ۱۲۴۴ پر حاصل مقسوم ۱۲۴۴ ہی
اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول کو ثانی پر قسمت کیا ۱۲۴۴ ہی خارجی قسمت ہی **ف** اس قسم میں ہمیشہ
حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ ہی زیادہ ہونا ہی فصل مانجھوں بیان میں تخیل کسر کی
ایک نوع ہی طرف دوسری نوع کی تخیل کسر ہی ترقی تین کہ ایک قسم کسر میں دوسری
قسم کی کسر دریافت کرن مثلاً یہ کہ ۱۲۴۴ میں کی سندس ہونی میں طریقہ تخیل کا یہ ہے کہ عدد کسر کو جسکا
منظور ہی اوس کسر کی مخرج میں ضرب کرین جسکی ساتھ بدلتا منظور ہو اور حاصل کو مخرج اوس پر
جسکا بدلتا منظور ہی قسمت کرین مثال پانچ سبب کی کی تین ہونی میں ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا ۱۲۴۴
پر قسمت کیا پانچ اور پانچ سبب خارج ہونی پس ۱۲۴۴ میں ۱۲۴۴ سبب کی ہونی میں مثال کو
۱۲۴۴ ربع کی کی ثلث ہونی میں ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ پر قسمت کیا
۱۲۴۴ اور ایک ربع خارج ہوئے پس دو ثلث اور ایک ربع الثلث تین ربع کی ہونی میں
خاتمہ اس خاتمہ میں چند قواعد ضرب اور قسمت کی ذکر کرتی جاتی ہیں کہ بہت مفید ہیں اور ہر سبب
شخص حاصل ضرب اور خارج قسمت کی نسبت قواعد مقررہ کی سہل ہی اور اس خاتمہ میں دو فصلین
میں فصل اول قواعد ضرب میں قاعدت جس عدد کی ضرب لین منظور ہو دہنی طرف
اوسکی ایک صفر پچھین بعد کہنی اس صفر کی عدد ہو ہو جاوی ہی حاصل ضرب ہی مثال یہ کہ ۱۲۴۴ میں ضرب
کیا ۱۲۴۴ کو اوسکی دہنی طرف صفر رکھا ۱۲۴۴ ہو گئی مثال دوسری ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا دہنی
طرف اوسکی صفر رکھا ۱۲۴۴ ہوئی اور جس عدد کی ضرب لین منظور ہو اوسکی لکھنے کی لکھنے کی دہنی

[illegible]

حاصل تصنیف کی نقلی لکھنڈیا اور جس میں $\frac{1}{2}$ کی قسمت پر ہوا اسکی ابتدا میں سی دو مرتبہ حذف کر کے
 باقی کو تصنیف کر کے پھر اگر وہ دو مرتبہ صفحہ ہونے کی خارج قسمت ہی حاصل تصنیف ہوگا مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 اور اگر عدد ہوا تو اس میں سی کی لکھی ایک اول مراتب خارج قسمت پر بڑھالین اور وہ سی کم کو طرف
 کی نسبت کی حاصل نسبت ساتھ اس خارج قسمت کی ملا دین مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ مثال دوسری $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 مثال تیسری $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ جس عدد کی قسمت ... پر ہوا اسکی ابتدا میں سی تین مرتبہ حذف کر کے باقی
 کی تصنیف کر کے اور پانچ ہزار میں چار مرتبہ حذف کر کے و بقیاس قاعدہ شریعہ الصد کی خارج قسمت
 نکال لین قاعدہ جس عدد کی قسمت $\frac{1}{2}$ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی دو مرتبہ حذف کر کے باقی کو چار
 ضرب کر جاوے حاصل ضرب خارج قسمت ہوگا اگر وہ دو مرتبہ حذف صفحہ ہونے مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 اور اگر عدد ہوں تو بعض ہرہ کی ایک ایک اول مراتب حاصل ضرب پر زیادہ کر لیں مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 مثال دوسری $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اس مثال میں محذوف سو تہی اس میں سی کی لکھی ایک اول مراتب
 حاصل ضرب پر بڑھالیا اور وہ باقی کو طرف $\frac{1}{2}$ کی نسبت کیا وہ ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب
 کی نقلی لکھنڈیا مثال تیسری $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اس مثال میں بعض $\frac{1}{2}$ کی اول مراتب حاصل ضرب میں بڑھالیں اور
 باقی کو طرف $\frac{1}{2}$ کی نسبت کیا ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب کی ساتھ لکھنڈیا مثال چوتھی $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اس مثال
 میں بعض $\frac{1}{2}$ کی اول مراتب حاصل ضرب پر بڑھادی باقی کو $\frac{1}{2}$ کی طرف نسبت کر کے پھر نتیجہ میں حصہ
 ساتھ حاصل ضرب کی لکھنڈی قاعدہ جس عدد کو اگر صورت کی قسمت پر ہوا اسکا ضرب اول خارج
 قسمت ہی مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اگر یہ سی اور اگر اس عدد کی ساتھ ایک صفحہ یا کئی صفحہ ہوں تو مرتبہ اول ساتھ
 اون صفحہ کی خارج قسمت ہی مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اگر خارج قسمت سی اور اگر صورت عدد کی دوبار سے
 زیادہ ہوں تو صورت جفت ہونی مراتب تکرار کی نصف اون مراتب کی لکھنڈی درمیان ہر دو مرتبہ کی ایک
 صفحہ لکھ جائے جو حاصل ہو وہی خارج قسمت ہی مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اگر خارج قسمت $\frac{1}{2}$ ہی $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 اگر $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اور اگر اس صورت میں مقسم کی ساتھ ایک صفحہ یا زیادہ ہوں تو اولی خارج قسمت کی لکھنڈی
 طرف لکھنڈی مثال $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ اگر خارج $\frac{1}{2}$ میں اور اگر طاق ہوں تو اول مرتبہ کو الکی طرف نسبت

این مشاوت بین
 یعنی مال داد و
 بین اول و آخر
 حاصل فرق در
 بی که اس
 بین تفویض
 ثلث کی اوی
 عوی کی جانو
 کی جملت کو
 بی بین
 کل اور
 کی جاتی اور
 ہر دو
 ہی اس کے
 بی بی
 کی ایک کو
 ہی کریم
 بی اور
 بی پر
 یک ایک
 بی اور
 بی اور

حاجہ لطیف

خلاصہ کلام حمد و سپاس بفضل منعم ہی کہ او کی فضل سے یہ کتاب کامل النصاب ہی مختصا احباب
تالیف لطیف جامع معقول و منقول حاوی فروع و اصول عمدہ محاسبات زمان ہند اسوہ
مندیسان دورکن ہند غوام بحر تحقیق ہند نقاد گوہر ترقی نصیحت اللسان ہند خلیق البیان افضل
احمد جناب لوی محمد عنایت احمد مشوطن نصیبہ دیوا متعلقہ بیت السلطنت لکھنؤ کی کتابتیں ہند
شعبان المعظم ۱۲۹۳ ہجری چونسیمہ پٹنہ بریلی ان اہتمام ہندہ خاکار محمد مصطفیٰ خان ولد صاحب
محمد روشن خان مرحوم سیاح مطبعہ مصطفائی واقع بیت السلطنت موصوفہ محلہ محمود گڑھ لکھنؤ
ہند وازہ کی چھپ کر موجب اشاعت فوائد بحباب طالبان اس فن شریف کی ہوئی کہ الحمد للہ
واللہم الشانہ والتجستہ

قطرہ ناسخ از کتاب انوار الشریعہ علی تفسیر

ان کی مطبع میں چھپ گئی یہ کتاب	مصطفیٰ خان بن کیا بگمانہ عصر
خوب چھاپی کتاب علم حساب	سرا عدد سی لکھوا شرف

تمام شد

صحیح نامہ غلط کتاب مختصات حساب از مصنف غلام

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷۴	۱۰	۱۲	۶۳	۷۳	۱۲	۶۳	۱۲
۷۵	۲۱	ایک اوس	ایک کی اوس	۷۴	۱۳	بڑا مائے	بڑا مائے
۷۶	۱۹	حاصل بین	حاصل ہوئی بین	۷۵	۱۲	اسی طرح	اسی طرح
۸۳	۱۱	۹۹۹۹۹۹ ۱۴۱۱۱۱	۹۹۹۹۹۹ ۱۴۱۱۱۱	۸۴	۱۲	۹۹۹۹۹۹ ۱۴۱۱۱۱	۹۹۹۹۹۹ ۱۴۱۱۱۱
۸۵	۲	۲۴۴۴۴۰	۲۴۴۴۴۰	۸۶	۳	مقسوم صفر	مقسوم صفر
۹۷	۵	۰۰۰۰۰۰	۰۰۰۰۰۰	۹۸	۱۲	کیا	کرین
۹۸	۳	۴۴۴۴۴	۴۴۴۴۴	۹۹	۴	سب سے	سب سے
۱۰۰	۵	۵۵۵۵۵	۵۵۵۵۵	۱۰۱	۱۳	۵۵۵۵۵	۵۵۵۵۵
۱۰۱	۱۸	اور کا خمس	اور کا خمس	۱۰۲	۱۳	۵۵۵۵۵	۵۵۵۵۵
۱۰۳	۱۳	۵۵ کو	۵۵ کو	۱۰۴	۱۳	ساتھ صفر پر	ساتھ صفر پر
۱۰۴	۹	۹۹	۹۹				